

ازالة المسميات الأجنبية للمحلات التجارية بالرياض
الحملة تشمل كافة المدن تشارك فيها وزارات الداخلية والبلديات والتجارة
النفيم لـ الرياض " لسنأ بحاجة الى مسميات اجنبية ولدينا البدل الدارج



وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية والفريق اول عبد الله عبد الرحمن آل الشيخ مدير الامن العام وقادة القطاعات الامنية في الامن العام وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الداخلية.



بدأت - أمس - حملة واسعة في مدينة الرياض لازالة لافتات واسماء المحلات التجارية التي تحمل اسماء اجنبية وتعريبها لاسماء عربية تشترك في الحملة كل من وزارات الداخلية والتجارة والبلديات وقد بدأت الحملة بشوارع الستين بمدينة الرياض .

والشيخ يونس الخليلي يشارك في الاجتماعات

السقا والزهرى
يبحثان التعاون بين
الرابطة والمؤتمر

مكة المكرمة : وامس -
بحث الشيخ محمد صفوح السقا
الامين العام المساعد لرابطة العالم
الاسلامي والاستاذ قاسم الزهرى
الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر
الاسلامي خلال اجتماعهما امس ،
اوجه التعاون بين الرابطة والمنظمة
بصفة عامة .
وقد تركّز البحث خلال الاجتماع
على التعاون في مجالات العمل
الاسلامي في العالم .

ومرح طقوزيا، سعادة الشيخ
عبد الله العلي النعيم امين مدينة
الرياض معقلا على الصلوة بقبوله
بان مدينة الرياض هي مدينة عربية
تقع في قلب الجزيرة العربية التي
نشأت منها العربية ونشأ فيها
الاسلام . ونحن لسنا بحاجة اني
سميات اجنبية بالخروف اللاتينية
وتاريخنا مليء بمشاهير الرجال
والعارك الاسلاميه والبن الرئيسية
وصحات التاريخ الشهيرة .
وممكننا ان نجد سميات لاسماء
لامعة . . واسنا بحاجة .
الى سميات اجنبية ، لا
علاقة لها البتة بقرائنا وتطورنا .
هذا يستوجب الامانة بازالة جميع
الاسماء واللوجيات واللفظيات

الضوئية وغير الضوئية في مختلف
انحاء المدينة والمزام اصحابها
بتعريبها وتحويلها لاسماء عربية .
من ناحية اخرى لعدد معالي
وزير التجارة الدكتور سليمان
السليم امر اى السبل التجارى
يعزم الترخيص باسماء اجنبية . .
وسيفرض قريبا في السميات الحالية
التي سبق وان رخص بها لتعريبها
ستعقم حالة تعريب الاسماء
كافة من المملكة وقراها وتحويلها
لأسماء عربية حيث ستبلغ كافة
فروع وزارات البلدية والتجارة
والداخلية بذلك .
وكانت منظمة المدن العربية قد
اتخذت قرارا بالعمل على ازالة
الاسماء الاجنبية في المدن العربية
وقد بدأت المدينة بالرياض .

هبة الكمية : ١٠٠

بحث الشيخ محمد صفوت السقا
 الامين العام المساعد لرابطة العالم
 الاسلامي والاستاذ قاسم الزهيري
 الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر
 الاسلامي خلال اجتماعهما أمس
 اوجه التعاون بين الرابطة والمنظمة
 بصفتها عامة .
 وقد تركزت البحوث خلال الاجتماع
 على التعاون في مجالات العمل
 الاسلامي في العالم .

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

صنعاء : واس -
اجتمع الدكتور حسن مكى ،
نائب رئيس الوزراء للشؤون
الخارجية ، ووزير الخارجية
بالحكومة الغربية ، الفيض ،
بالشيخ طراد الخارشي سفيراً ،
فسي صنعاء ..
وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات
الثنائية بين البلدين وسبل دعمها .

— — — — —

صفاء - واس -
 ناقض مؤتمر الأئمة الإسلاميين خلال جلسته أمس مشروع قانون
 الإفراج للوحدة في الدول العربية واتخذ عدداً من التوصيات من
 أهمها: منع التآمر على الأئمة
 وعلى المستوين الرسمي والشخصي والاستبدال ذلك بالأعارة
 والذي يحضره وفد سعودي برئاسة الدكتور عبدالله الشريفي كما ناقش
 المؤتمر المنعقد حالياً في صنعاء الموسوعة العربية الأثرية وأوصى
 المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باتخاذ الاجراءات
 لاصدارها

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

جده : واس -
اجتمع الشيخ عبد الرحمن منصور وكيل وزارة الخارجية
للشئون السياسية امس بالسيد رشيد بداري وكيل وزارة الخارجية
الهندي الذي يزور المملكة حاليا -
وحضر الاجتماع الاستاذ عباس غزاوي رئيس الادارة الشرقية
بوزارة الخارجية والسفير الهندي لدى المملكة ..
الاحتياط اليومية حول العلاقات الثنائية بين البلدين .

● تخن الحكمة الشريفة
بشعظونهم للعوام اعظمتم اليها
الماوطن علي بن قانع بن محمد
السعودي بالاختفاء ١٥٠٤
وتاريخ ٧٢٨هـ ١٣٨٤ هـ سجل
طالبها حجة استاكم وانتهى قالا
انه من الجاري في ملكي وتاجت
تصريكي اصالة وكافة طاحاجة
استكام علي كامل من عتسني
وموكلي الواقعة في القرعاء قرة
ال رمضان
١ - ثلاث قطع متجاوزة وهي
الحرين - وبوالقوب - والحبلان
بطول ١٢٠ م وعرض ١٠٢ م ،
المحدودة شمالا وملك علي
ابن ناصر وشرق ملك محمد بن
ظافر وبنات شريفة وعلي بن
مزمع ، ويوجد في شماله ايسو
القبوب الشمالية جري ماطلي
ابن صالح من يثر قليل ٠٠ ومن
الجنوب ملك علي بن قشع ومن
الغرب شارع
٢ - الجبل الخدوش شمالا وشرقا
سبيل وجنوبا ملك علي بن صالح
وغربا ملك محمد بن يحيى ووجد
في الشمالية الغربية جري ماء
لطي بن صالح وبهالة بن مري
والمسجد بطول ٢٨ م وعرض ٢٨
ويشرب من بئر الحرين - وتؤتي
في بئر الحرين تصمة ايام
وتؤتي في ثقل سبعة ايام
٣ - البنية العليا المحدودة
شمالا وملك الويلر وشرقا ملك علي
ابن محمد بن قشع وجنوبا ملك
عربي وغربا ملك المسجد بطول ٦٠
م وعرض ٢١ م
٤ - القطعة دباس قالس
المحدودة شمالا وجنوبا ملك عربي

جس میں علما و علماء ہندوؤں نے اس کا اہم مقام حاصل کیا ہے۔

الرياض - واس - عقد أمس بمقر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس اجتماع بين اللجنة الفنية السعودية لمواصفات السيارات ووفد اتحاد منتجي السيارات اليابانية ..

تراس الاجتماع الأستاذ نبيل ملاسدير إدارة المواصفات بالهيئة وحضره مشئون من ادارة التنظيم والبرامج

وإدارة المرور بوزارة الداخلية ووزارات
الصحة ، والدفاع والصناعة .

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

الرياض - واس - تم إتفاق فروع شركات سيارات الاجرة تنفيذ للقرارات
السماي رقم ٢١ بتاريخ ٢٦ - ٢٧ - ١٤٠٠ والتي يقتضي بالاعفاء اعطاء
تخفيضات جديدة لسيارات الاجرة ومنح مشيوي الدولة من بعض في سيارات
الاجرة وقضه يقلل من ٢٥ عامان قيادة هذه السيارات .
سرح بذلك المفيد محمد بن وجالهرى مدير الادارة العامة للدرور
انه قد تمت يوم ١٤٠٠ - ١٤٠١ موعدا لتسيمة اوضاع سيارات الاجرة
للذين يواصلون قيادتها وتتل
علازم من ٢٥ عاما وتشد المفيد
البحري مؤلف الاشخاص التصرف في
الاجرة التي يجوزهم بما
مع قانون وتعميمات البرور
واكد ان ادارات البرور في مختلف
المنطقة الملكية ستقوم بمهمات شديدة
هذا القرار موضع التنفيذ .
تقوم وزارة المعارف حاليا
بمهمات شديدة

الرياض : واس -

البرقعة : طائر

يؤيدون. وأما :
 يبلغ انتاج قطاع الزراعة وتربية
 الحيوان بالمملكة من الحليب هنا
 العام ١٦ مليون كيلو مقابل ١١
 مليون كيلو خلال عام ١٣٩٧ هـ أي
 بزيادة نسبتها نحو ٤٠ بالمئة خلال
 السنتين الأخيرتين ..
 وتتمشي تلك القفاز ان يصل
 انتاج الحليب خلال العامين القادمين
 الى ٤٠ مليون كيلو بزيادة نسبتها
 ٥٠٠ بالمئة عما كان عليه خلال عام
 ٩٧هـ وتروج هذه الزيادة المفصلة
 في انتاج الحليب الى السياسة
 الزراعية في مجال تنمية وتطوير
 انتاج وصناعة اللبن وهي الخطوة
 التي توحيها حكومة المملكة اهتماما
 كبيرا ..

● نجم عبدالله الخالسا
عن فقد استمارة سيارته
التايوتا خوصى السويدية ر
٢٢٦٨٦٧ الصادرة من مرور
السويدي الصادرة من مرور
الرياض
باسم مفيد شاهر ميسد
الرحيم - يرجى ممن يمش عليها
ان يسلمها الى مرور الرياض
وله الشكر.

all the time.

رقم ٧٣٣٦ تاريخ ٢٢/١٢/١٩٩١
 هـ الصادره من الاحوال المدنيه
 يحضر الباطن يرجى من يمشى
 عليها ان يسلمها الى الاحوال
 المدنيه يحضر الباطن

رقم ١٧٥٧٣ تاريخ ٢٢/١٢/١٩٩٠
 هـ الصادره من اجل
 الخراج • يرجى من يمشى
 عليها ان يسلمها الى جوازات
 الغريب • وله التكرم

١٩٨٨٠٦

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

جده - واس :-
اجتمع الشيخ عبد الرحمن منصورى وكيل وزارة الخارجية
للشئون السياسية امس مع السيد فيدي ايتانز وزير الصحة السابق
وعضو البرلمان البريطاني الذى يزور المملكة حاليا بدعوة من معالي
الدكتور حسين الجزائرى وزير الصحة .
وتخلل الاجتماع الذى حضره الدكتور عباس مزورقى مدير عام
الشئون الصحية بالمنطقة الغربية والدكتور عبد العزيز ابار مساعد

اجتمع فضيلة الشيخ محمد عا

الجزائريين وشارك في حضوره
الحزبان الأمين العام لرابطة
العالم الاسلامي اسس مع الوفد
الطرابلسي الذي يزور المملكة
حاليا . برئاسة مدير المعهد العالي
في اسطنبول .
وقد حث فضيلته خلال الاجتماع
على التمسك بالمشاعر الاسلامية،
كما اشاد بدور تركيا في خدمة
الاسلام .
وحضر المقابلة الشيخ محمد
صفوت القايم الأمين العام المساعد
لرابطة العالم الاسلامي .

Address: _____

[illegible]

عہ فقہ دفتر اقامتہ رسم ۱۶۹۷

تاريخ ١٣٩٥/٢/١٥ هـ صادرة من الرضا فيرجي
ممن يعرف عليها أنت يساهم الى الأهل المدنية
وله جنزب الشكر

عن فضالة لوصية سابقه رقم ٤٠٥٣٤٥

الرياض - وله جزيلات الشكر

۱۵- و فی ذلک یوم یخسفون

تعلن عن عقد مؤتمر دولي في الرياض
صوب الى الجنسية - رقم ٤٢٥٤٢ / صادر من
مقدشو بتاريخ ٢٠١٩٧٦ / ٢ / ٤
فيديو من محمد الانصالح المؤسسة على الرقم
٨٧ ٦٦٢ الرياض - اوتصار لجان الرياض
الرياض

رقعة الجوانف ٥٨٣٣٩٠ والصبار من

١٩٧٩/٤/١٧ والمدينة المنورة
من بيت محمد ومها ولم تعد منذ تأريخ :
١٩٨٠/٤/٢١ - ربيع محمد يعلى عن أبيه
٦٧٤٩ أ. د. ق. ب. مركز الشرطة ومنه يستر عليه
يقول مستبد ذلك - ويذكر

هذه احدى الاصل

ملايح صوره
الطريق

وَأَبْجَاهَا وَالْخَمِيسَ وَأَعْدَافِيهِ سَكُونِ مَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ



صور ذلک لمدينة ايها الحداثة غصت على القديم .

ظاهرة غير طيبة
من المزارعين ..

وجود العمال الأجانب في كل
 زرع في نظري ظاهرة غير
 طبيعية في الواقع .. وكثير من
 أبناء المنطقة وابائهم دائما في
 لقائنا يقولون انهم تركوا
 الزراعة .. ونحن نعالج بال
 طريقة ان نشجعهم على البقاء
 في مناطقهم وبإثباتي مزاوله
 الزراعة حتى اننا نوافق على
 نقل الى موقت يرغب في
 العودة الى قريته اذا كانت هناك
 رغبة في معانسه الزراعة ..

تقديم التسهيلات الكاملة
والتشجيع لأي مشروع
وعن نجيب المواطن للاتباع
إلى اصنّاعه يقول سموه
أن المواطن يقدم لنا هنا
الامور وعنده مشروع ما
يجب تقبل طلبه وندرس مشروعه
فلا .. هو هو يعود عليه
على اجتماعه بالجميع ..
ثم يعود
فإذا
أبطل ذلك فلا فائدة من

المواطن هو المسئول
الاول عن المشاريع
الصناعية هنا ..

بدراسة الآن .. وكما هو
بروف يكلف حوالي ٥٠٠ مليون
تكون سنة المرحلة الأولى
منه حوالي ٢٠٠ سرير ..
سيكون هناك سكن عبارة عن
موتيل .. مصغر لكن المرافق
مريض .. وكذلك مستشفى
من هذا الموتيل مثلا إذا كان
أناك شخص يحتاج لטיפול
صحي ينام في نفس
المستشفى ليكون قريب من
طبيب العائلة له .. كذلك

يكون هناك أن شاء الله عبارة
من مطار مصر للطائرات
العمومية لنقل أي مريض من
منطقة أو قرية في منطقة
مسيير في الحالات الصعبة ..
.. أدارته طبعاً الآن تسلس
فيضيه الإدارة واعتقد أنه
يسلم لشركة متخصصة لإدارته
الإشراف عليه .. لأنه في
الوقوع قائمهما كما يبقى الشخص
دوره وقائده ..

— وعن نوعيه المواطن هناك
استيعاب هذا الشروع الصحي
قول سمو الأمير فيصل أنه
سيكون هناك اناس متخصصين
في الناحية الاجتماعية للنوعيه
تفصوفا الذين سيكونون قوة
معاون في هذا المسئسي وقوله
الخاصين سيقيمون يدرا
الات وقوله وتنظيم مثلا حول
تفصيله الاستفادة من خدمات هذا
بالمق الصعي الهام النيكول
ان شاء الله عرود طبيب
لانه في العمقه موضوع دين
يرسي دراسة عميقه جدا
ستكون نتاجه ان شاء الله
طبيب

وحول المشاريع الصحية
تقتصر خدماتها يقول سمير
الامير فيصنف بين بلد من ناحية
مادركته من تنمى المواطن
الخدمات وتطورها ..
عقد ان هذا شيء وارد وليس
تقتصر بعض الشيء .. ولكن
سبب ما علمت في الاونة
الاخيرة ان هناك دراسة متكاملة
فى الخطه الخمسه الثالثه
ان شاء الله انها كتمه بل ان
تقتضى على شكله تقتضى العمل
الصحي هذه اذكرتها .

● سمو الامير .. ماذا هو
واضى دور النخل الطود ؟
الحقيقه الان اداره الشؤون
بلديه والتقريب لدراس قسم
لواقع وبالتسليم مع الاسواق
وموضوعهم .. وايضا جميع
لبر لها دور طيب فى الموضوع
الان فى سبيل اعداد مخططات
عبدية .. ودراسة الصلا
لتي تنطبق عليها الشرو
لمحددة لهذا الموضوع للاستعا
من هذه الاراضى والمقطا

● اجابته الصائبة



حَقِيقَةُ: مَحَبِّ الْفُحْطِ إِلَى

يكون لها ميزه عن الاخرى وكل
منها مكمله للاخرى . .

ان وزارة الحما كاتق د بات
في هذا المشروع مذ فترة طويله
لا لاجتاج معطه تحليه قبل ماتكون
الامزه العاصله في المياه
العاليه على مستوى المنطقه عنى
اساس ان تكون هذه المعطه
للمدينه العسكريه بالغميس . .
واعتقد ان الدراسات كانت
عنى اساس الاستفادة من هذه
المعطه للمدينه العسكريه ونيسر
للمدن الاخرى . .

الدوائر الحكومية تعيش
نقصاً في الإمكانيات
على هذا السوال أوالاض
الذئ قاله ن الستر
المسؤولين
بإدارات الحكومة بأنها يقول
سمو الامير فيصل بن بندر بن
عبد العزيز الحقيقة اعتقد ان
القصور حاصل لان الاعتمادات
كانت مبنية على دراسات قديمة
خمس سنوات طبعاً في الغطه
الخصميه الثانيه التي تتجهى
هذا السنه المائيه وكاتمدرسه
على اساس الطاقات وشئ من
هذا النوع .. فاعتمدت هذه
الإبائه في الغطه المائيه وبعد
بدأ العمل فيها الموائن تثير ..
بدأ يعمل وينجح .. بدأ كل
شخص يعاول ان يستفيد من
الإمكانات التي وقفا لها الموده

سلود جديده للمنطقه
يقول سمو الامير فيصل عن
لزمه مصص المياه بانه ادراس
الوحيد في الواقع لتتياه هو
السودو بالنسبه للقرى لانه
من ناحيه الدراره التي اجريت
عن المياه تنح جيلوجيا تنفس
في المنطقه تنح ضمن الدرر
العربي الماء الجوفيه غير واده
وغير متوفره فيها ٠٠ والحل
لتوفير المياه هو السودو وباني
شك ان وزارة المياه معنده
في الخطه القادمه حوالى عشرين
سد للمنطقه ككل ٠٠ وهذا ماتي
شك سيبدأ لنقضاء على هذه
المشكله ايضا فيضم مشروع
التحليه الذي يخدم المنطقه
ككل ٠٠ واعتقد ان الدراسات
بيدات في الموضوع حسب باقته
من وزارة الزراعة وحديث
المنطقه التي سيقام عليها
مشروع التحليه هذا على ساحل
البحر الاحمر في منطقته
التيق ٠٠

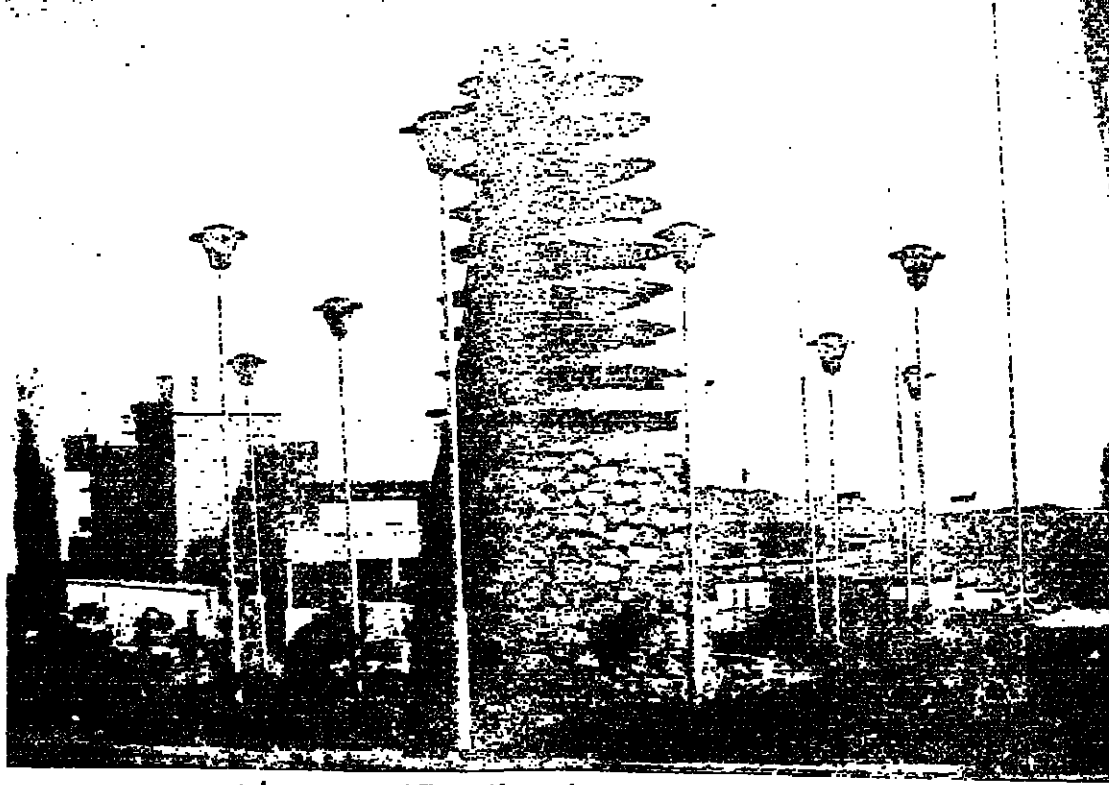
له ٠٠ وان شاء الله مثل هذه النواقص او القصور شئى الامكانيات مأخوذة بعين الاعتبار لتلافيتها فى الخطه القادمه حتى يمكن ان تعود بالنفع على المواطن والدوله معا ٠٠

هناك اهتمام من
الدولة بالزراعة
عن الزراعة يقول سموالامين
فيقصد في اعتقادي ان الدولة
توفر الان جميع الامكانيات
للمواطن للاسفادة منها ..
وهناك شروط تقول لايسعد
للمواطن الذي ينوي الاستفادة
من البنك الزراعي ان يكون
مالكا لمزرعة وهى شروط
وضعتها وزارة الزراعة والبنك
الزراعي .. في نفس الوقت
من الطرق الزراعية وهى من اهم
الاشياء التي تشجع المزارع في
الوقوع لكي يبدل الجهد
الكبير لانتاج اكثر وتوسيع
منتجاته الزراعية .. وهذه
كلت اجاباه سابقه ان
الدراسات كانت معموله علمي
اساس الفظه الماضيه وكانت
على اساس ان العدد قليله
من المزارعين وما كانوا يبدله
الكثرة .. في الوقت العاضر ..
منذ المواطن هنا في هذه المنطقه
طبعاً خمس تنوع تغير وضعه
ووعيه .. يحاول ان ينتج
وهذه الاشياء كما اسلفت ايضا

٤ اكثر من عشرين سداً ادرجت
في الخطة القارمة ستقام في المنطقة
٥ الدولة وفرت جميع الامكانيات للمزارع ..
والعامل الاجنبي في الزراعة تسعوية طاهر غير طيبة

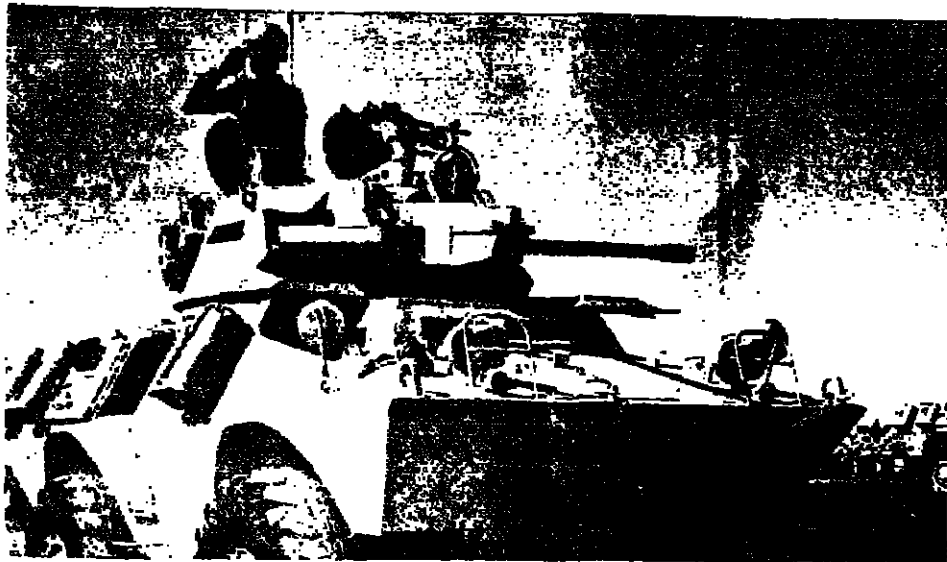


- اشجار وتشجير رائع - - - - وشوارع جميلة بايها - -



٢٠٠٠ : الإثارة التي تشهونها إنما تعالكم على عرواح مدينة البهجة...

الامن الوطني: مفهومه، أسسه، مكوناته



وضيمه ليو من العوامل الأساسية في إطار الأمن الوطني للدولة

وأخلص إلى القول بأن هناك عوامل أخرى مساعده لمفهوم الأمن الوطني والتي حشنتها عقيدة ومبادئ الرضايات والاتصالات حيث أن مفهوم الأمن الوطني قد خرج عن نطاقه التقليدي الجغرافي ليشمل عوامل اقتصادية وسياسية واستراتيجية على حد سواء . ولا يسمي هذا إلا أن اثر في نهاية حديثي اليوم بأن على كل مواطن هنا دورا أساسيا في اضاربت الردم والذي يبدأ من حسن القرية فسي النطاق العائلي إلى حسن الآراء في العمل متصلا بالغيرة والمحافظة على مرفق الدولة كما لو كانت سكا له والتي هي في الواقع انشئت من أجله وأن تكون ممانظته بالممارسة لا بالقول على قيم رأس مجتمعا! الإسلامي هي الغاية كل الغاية . لا أن يكون قد القرت بعض الضوء على مفهوم ومقومات الأمن الوطني الذي حتمت الأحداث الدولة أن تصدى له بالبحث

وماثوقي يا ياله

ونحن نختلف مع اصحاب هذا الرأي حيث ان الولاء في تصوري وأن كان أحد عناصره حسن الأداء إلا أن أهم مقوماته هو الانتماء للوحدانية والمعنوي والادبي والمادي الذي يتمثل في اولويات الولاء لدين الله والمليك والوطن

٢ - ويبدو لي أيضا ان عنصر الانتمائية Sense of Identity لهو من المقومات الأساسية لمفهوم الأمن الوطني بمعنى أن شعور الانتماء الوطني لا يسبقه إلا الإيمان بالله ورسوله والولاء لولاة الأمر والانتمائية هنا ليست فقط مسألة نظرية بل هي ممارسة يومية تبدأ من أبسط الأمور كاحترام قواعد المرور والنظام العام والغيرة على كسل ماتحاول الدولة أن تضعه في خدمة المواطنين والوطن وتنهتج بالاستعداد لبذل الروح والمال فودا عن حياض الوطن

٢ - واتصور ان الحفاظ على الطابع الميز للمجتمع في الدولة وكما في المملكة فإن الحفاظ على الطابع الإسلامي وممارسة اقيم والمقاهيم الإسلامية قولا وعملا لهي من العناصر الضرورية للحفاظ على الأمن الوطني ، وهنا نجد ان واجب الفرد في المجتمع يفوق التزام الدولة حيث ان الفرد هو ثروة المجتمع والتزامه بالحفاظ على تلك القيسم الإسلامية ونهذ كل ما هو غير مألوف والتسلل بأسس الدين الحنيف أمر تقتضيه المصلحة الوطنية وأشد هنا بأن هذا العنصر هو من أهم عناصر الحفاظ على الأمن الوطني



فؤاد عبدالسلام المازري

ونحن اليوم نعيش عصرا يتسم بالغيان المستمر في العلاقات الدولية ولأول مرة في تاريخ تلك العلاقات تستيق الأحداث الظروف المحيطة بها .. ولا يخفى على الجميع أن مملكتنا الطرية الناهضة هي انهم محط انظار الحاسدين والحاقدين عليها بسبب ما آفاه الله عليها من نعم الاستقرار والأمن والرخاء والتسيط وإيصال مضامين ومقومات الأمن الوطني للقارئ دونما أي تعقيد أو استعمال لتعاريف مقلتية من هنا أو من هناك

وبعد ان تناولنا مفهوم الامن الوطني تصدى لشرح اسس ومقومات تلك الامن والتي قسي اعتقادي يمكن ان نلخصها كما يلي:

١ - ان عنصر الولاء الوطني National Loyalty هو في تصوري من أهم المقومات للامن الوطني ويقرر بعض الغربيين بأن الولاء سواء كان للأشخاص أو للدول ينتهي عند الأداء بمعنى ان الولاء هو حسن الأداء لا أكثر ولا أقل

لأن وأن القارئ قد لاحظ في الأونة الأخيرة أكثر من أي وقت مضى عن وسائل الإعلام العربية والأجنبية المختلفة تريد مصطلح الأمن الوطني National Security - ولتذاساحول اليوم ان أفقره لهذا الموضوع محاولا إعطاء القارئ فكرة عامة عن الأمن الوطني دون الاعتماد على هذا القاموس أو ذاك أو اللجوء إلى موسوعات قانونية لشرحه ، بل أجدي ميالا إلى التصدي لهذا الموضوع بعقوبة مخاطبا القارئ بأسلوب مبسما لا ان تلقى الإنكار نحو مضمون حديث اليوم

الدفاع عن الامن الخارجي في ظل الظروف المعاصرة ، ولا بد ان نشير هنا إلى ان الامن الداخلي هو الركيزة الأساسية للامن الوطني بصفة عامة وهذه وإن كانت تتناط مهمة الحفاظ عليه إلى قوات الامن الداخلي إلا ان للمواطن المبادي دورا كبيرا في الحفاظ على استمرارية الامن الداخلي للدولة

ونحن اذا ما تطرقنا إلى مفهوم الامن الوطني فهو ذلك الأمر الذي يتعلق بالحفاظ على السيادة الوطنية وعلى الوضع القانوني الطبيعي القائم للدولة في حدود الأمان الاقليمي لتلك الدولة . ولا بد ان نشير هنا إلى ان الامن الوطني في اعتقادي شقين : الامن الداخلي والامن الخارجي ، وتتولى القوات المسلحة للدولة وأجيب



مقتبسات

● يعلن تركي سكران الحبيب عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٢٢٨٢٤٦ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الدمام ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الزلفي وله الشكر

● يعلن محمد الدمام وله الشكر على مرور الدمام وله الشكر عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٦٩٤٠٧٠ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة

● يعلن محمد عبد الله الحمدان عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٦٩٤٠٧٠ خصوصي السعودية الصادرة من مرور جدة

● يعلن عبد الرحمن حميد القرن عن فقد حافظة نفوس رقم ٢٥٥٢ وتاريخ ١٣٩٣ هـ الصادرة من سجل الجليل

● يعلن سالم احمد صالح محمد عن فقد حافظة نفوس رقم ٣٣٤٥٥ وتاريخ ١٣٩٨ هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض

● يعلن عوض خلف عوض عن فقد حافظة نفوس رقم ٨٦٨٢ وتاريخ ١٣٩٨ هـ الصادرة من سجل عرعر يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات عرعر وله الشكر

تقليد جديد .. للمرة الأولى في التاريخ الرياضي للمملكة

فيصل بن فهد كرم بعثة بالأوائل في سابقة لم يجرى مثالي ٩٧/٩٨ هـ وعبد اللطيف جميل يهدي سيارة لثنائية للرياضي المثالي

المهرجان الرياضي الكبير الذي شهدته الرياض في الاسبوع الماضي تكريما للرياضي المثالي بالمملكة والذي اقيم تحت رعاية أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب .. كان بحق تكريماً مثالياً فريداً وسابقة تحدث للمرة الأولى في التاريخ الرياضي بالمملكة ومما زاد في روعة ذلك المهرجان المبادرة الكريمة لأمير الشباب عندما أعلن المذيع عن تبرعه بعشرة آلاف ريال لكل رياضي مثالي وتلاحم الجهد الرسمي مع الجهد الشعبي ممثلاً في المؤسسات الوطنية المشاركة في تكريم أولئك الأبطال مما يعطي الرياضة في بلادنا دفعة قوية .. وفي مقدمة المؤسسات الوطنية التي شاركت في تكريم الرياضي المثالي مؤسسة عبد اللطيف جميل التي أصبحت رائدة في مشاركتها في تكريم الأبطال المتفوقين فبالأسس القريب كرم الشيخ عبد اللطيف جميل العشرة الأوائل في الشهادة الثانوية العامة بأداء سيارة تويوتا لكل واحد منهم لم يكتف بذلك بل أعلن ان هذا التكريم سيكون سنوياً لابنائنا الطلاب المتفوقين

ولم يكن عبد اللطيف جميل ليترك مناسبة لهذه كبر الشخصيات الرياضية ورؤساء الأندية والاتحادات وعدد كبير من المهتمين بالرياضة الحق - ونقول الحق - لأن الحفل اقيم لتكريم الرياضي المثالي وليس اللاعب المثالي لأن الرياضة أوسع من اللاعب فاللاعب المثالي هو المتفوق في لعبة ما اما الرياضي المثالي فيضيف إلى تفوقه هذا تفوقا أكبر ، المتفوقين



رياضي مثالي يتسلم جائزة من سمو الأمير فيصل بن فهد



السيارة هداية تويوتا للرياضي المثالي من عبد اللطيف جميل



فيصل بن فهد كرم الرياضيين



تكرم الأمير فيصل بن فهد لكرية

موظفا أو عاملا ..
أطلع إلى بطولة الدول العربية ويصعد البطل المثالي الأول إلى المنصة ليتسلم جوائزه من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وتضع القاعة بالتصفيق عندما يتسلم مفتاح السيارة تويوتا المقدمة من الشيخ عبد اللطيف جميل والبطل هو :

رائد ناصر الحمداني - طالب بكلية الهندسة بجامعة الرياض - ١٩ عاما - لاعب تنس طاولة بنادي الرياض - بطل المملكة في الاشبال لعام ١٣٩٨ هـ وبطل الخليج العربي للاشبال أيضا في نفس العام - وبطل الجامعات العام ١٣٩٩/٩٨ هـ وصاحب المركز الثاني في البطولة المفتوحة باليابان بدورة الخليج العربي ١٣٩٨ هـ والطالب المثالي بجامعة الرياض - ومن أرفيقه أيضا بأنه نجح في الثانوية العامة بتقدير ٩٧ في المائة ..
البطل الثاني واللاعب الثاني - حلمي زاهد - طالب

بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة - بطولته لا تقل من سابقه وتوقه لا يقل عن سابقه .. والثالث يوسف بن علي يوسف الأدرسي - وهذه المرة هو من مضمار ألعاب القوى .. ويلعب لنادي عكاظ بالطائف صاحب الرقم القياسي السعودي في ٤٠٠ متر عدوا وصاحب المركز الثاني في البطولة العربية الأولى بدمشق .. تويوتا تكرم الأبطال بالامير فيصل بن فهد - يعود للمكانة الخاصة التي تتمتع بها الرياضة والرياضيين في نفس الرجل فهو ينتخب كل فرصة للتعبير عن هذا الحب .. فالعام الماضي قدم سيارة تويوتا هدية في حفل نادي الفروسية وقدم سيارتين تويوتا في سباق الدرجات الذي اقامته رعاية الشباب بالرياض العام الماضي ولا زالت هناك الكثير والكثير من المفاجآت التي تعدها مؤسسة عبد اللطيف جميل للرياضة والرياضيين والمتفوقين من الشباب في حقل التعليم وغيره من المجالات ..

دافع لهؤلاء الأبطال للبقاء والمحافظة على هذا المستوى الرفيع ودافع أيضا لبقية الرياضيين فبالأسبوع مفتوحة أمام الجميع .. ويعلم المذيع في النهاية عن مفاجأة أخرى جديدة عشرة الاف ريال لكل رياضي مثالي من أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد .. حقا لقد كانت مساهمة عبد اللطيف جميل في مهرجان تكريم الرياضيين المثالي حديث الجميع ذلك يعود للمكانة الخاصة التي تتمتع بها الرياضة والرياضيين في نفس الرجل فهو ينتخب كل فرصة للتعبير عن هذا الحب .. فالعام الماضي قدم سيارة تويوتا هدية في حفل نادي الفروسية وقدم سيارتين تويوتا في سباق الدرجات الذي اقامته رعاية الشباب بالرياض العام الماضي ولا زالت هناك الكثير والكثير من المفاجآت التي تعدها مؤسسة عبد اللطيف جميل للرياضة والرياضيين والمتفوقين من الشباب في حقل التعليم وغيره من المجالات ..

البيت والمجتمع



احتياجات
الطفولة في
المجتمع
دراسة علمية

ماذا يقول الممارسون لرعاية الطفولة؟ «لغة ثقافية» يعاني منها الطفل السعودي بسبب التطور السريع الترويج: أهم وأخطر المشكلات التي تواجه طفل المدينة

إعداد: سوسن مصطفى

توفير دور الحضانة المناسبة للطفل وفي ضوء ذلك تشكل هذه المشكلات كبرى أمام الطفولة

نقص الفرص المتاحة

ومن العوامل المؤثرة بشكل مباشر على نمو شخصية الطفل وتوازنها وفردانية على التكامل مع المجتمع .. نقص الفرص المتاحة لتشجيع الممارسين من ناحية .. ونقص الفرص لغير المتخصصين التي يتعرض لها الطفل في المدينة من ناحية أخرى

وبالنسبة لشكله ثقافتها من طريق وسائل الإعلام أكدت نسبة ٣٥ بالمئة من الممارسين أن الطفل في المدينة يعاني اليوم من هذه المشكلة

شكل واضح، إلا أن وسائل الإعلام سواء كانت تلفزيون أو راديو أو صفح ومجلات وكثير لا توفر الفرص التربوية في فئة سلم الترتيب من حيث التصور .. ويتأثر بها في هذا المستوى اجتهاد رعاية الطفولة والامومة .. يلي ذلك دور الطائفة

واحدة وقاية الطفل من الانحراف ومؤسسات حماية الصغار في مجال العمل .. أما في المستوى الثالث فتأتي مؤسسات اصلاح المتعربين والاجهزة الثقافية والوسائط الاجتماعية لرعاية الطفولة .. وفي المستوى الرابع والآخر تأتي اجتهاد الرعاية الصحية والإرشاد والاجهزة التعليمية

بين البرامج ولحاجات

أما من حيث التناوب بين برامج وعادة الطفل والحاجات المتزايدة لـ .. فقد يتبع ذلك من خلال جدولين أساسيين أولهما مدى كفاية البرامج العالية لتشجيع العاجات التزايدية .. وثانيهما عدم تشجيع البرامج بالحاجات الأساسية للطفل

ويأتي أعلى مستوى من التصور والتناوب في برامج الترويج في المدارس والاداء .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

برامج حماة .. ورعاية الامومة .. برامج اصلاح الأحداث .. برامج التثقيف بالتلفزيون .. بينما يأتي أعلى المستوى الثاني من التصور .. برامج الرعاية الصحية .. برامج حماية الصغار من المنحرف .. برامج إصدار مجلات للأطفال .. برامج الأسرة .. برامج وعادة الأطفال .. برامج

بالتعليم جاء ترتيبها حسب شدة شيوها كالآتي:

مشكلات تتعلق بتعليم البنات لصعوبة تركيزهن وحسن عدم تنوع التعليم بين عام

وطني عدم توفر المدارس المناسبة بالقرب من السكان

برامج التعليم ليست على المستوى المطلوب عدم وجود إشراف اجتماعي كاف على أطفال المدارس

نقص المدرسين والمدرسات التخصصات نقص الاهتمام بالبرامج الثقافية بالمدارس

نقص الاهتمام بالرعاية الرياضية

نقص الاهتمام بالرعاية الثقافية

عدم الاهتمام بالمهارات الفنية بالمدارس

قصور الخدمات الترويحية

وتعتبر مشكلات الترويج من أهم المشاكل وأخطرها على حياة الطفولة في المدينة وذلك لقصور الخدمات الترويحية بصورة واضحة حيث لا توجد حدائق عامة بالشكل الكافي .. وإن وجدت يفتقرها ليس بها أي استعداد للترويج .. كما أنه لا توجد أنشطة ملائمة للفنية .. وقد أكدت مشات ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨



اطباء غير متخصصين .. كذلك عدم توفر الوعي بالصحة الغذائية والسلوك المناسب لتفذية الأطفال

وقد أكدت نسبة عالية من الممارسين على خطورة هذه المشكلات الصحية على حياة الأطفال وضرورة السليم

ظروف التعليم

أن الناحية بالطفولة وتوفير وسائل الإبداع لديها من الإشارات الدالة على

مدى ما وصل اليه المجتمع من تقدم حضاري واجتماعي .. وتحقيق ذلك يعتمد على حد كبير على مناهجج الدراسة والمواد الدراسية ووسائل توفيرها لوسائل الإبداع ومساهمتها في خلق جيل قادر على استخدام

ملكاته الفنية .. وقد أكدت مشات ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

ما جعل الممارسون يؤكدون نسبة ٤٨

تأثر الأبناء بتوجهات اجتهاد الإعلام لانشغال الآباء

تعرض الأطفال لتأثيرات الآخرين لانشغال الآباء

اختلاف وجهات نظر الآباء مع اجتهاد الإعلام

عدم مناسبة البرامج لقصود الأطفال

المشكلات الصحية

ومن المشكلات الصحية الأساسية عدم توفر أطباء متخصصين معايرترب عليه وفاة نسبة من الأطفال عند الولادة وعدم توفير الجو الصحي المناسب للأطفال .. مضافا لذلك حرص الآباء على عرض أطفالهم على الأطباء عندما يمرضون .. وذلك تأثرا باعتقاداتهم التقليدية وإيمانهم بـ

بالتوصيات الشعبية أو عرضهم على

مشاكل وصعاب .. فمماذا يفعل حتى يتجنب تأثيرها النفسي الخطير .. يفتقر الأطباء وعلماء النفس .. روشة لا تحتاج إلى دواء من صيدلية وتتخصص في:

أسأل نفسك ما هو أسوأ ما يمكن أن يحدث لي؟

هذه نفسك لقبول أسوأ الاحتمالات ..

أبدا بأفكار ما يمكن أن يحدث ..

من هذا يكون القبول بأسوأ النتائج من الناحية النفسية .. ولكن

الفرقا بين الإحساس بالخطر والعقل قدرة على التفكير والعمل .. وهذا

أفكار سيئة

وأحيانا أخرى .. تستبدل أفكار سيئة أو نواحيها ما يسبب لنا الحزن والاكئاب .. وهنا لا بد من الإبتسام والتفائل .. وهذا

يتحقق بتحديد سبب هذا الحزن

ثم تجفيفه وتعرضه لعمرارة الشمس حتى يجف تماما ..

تغيير ماء الزهورات يوميا وتنظيف الطفايات

العناية بنظافة الأواني والمراحيض وتطهيرها .. مع وضع نوع من المستحضرات الجاهزة في الحمام لكي تسببه رائحة طيبة .. مع منع المنزل

كله من أن لا يحد هذه المستحضرات التي تغطي هواء الغرف رائحة تقيه

للعناية بالعلی

لنظافة الحلي المصنوعة من الذهب تغسل بالماء الفاتر والصابون وللمحافظة على لمعانها تلحن بطلاء اظافر عديم اللون وتترك حتى تجف ثم تستعمل

ولاحظ عدم سقوط الكولونيا والروائح على الذهب لأنها تفقده لمعته .. أما تلك المطليه بقشره من الذهب فيجب أن تتجنب بقدر الامكان تعرضها للرطوبة والحرارة والأملاح

أما الحلي المصنوع من الماس ويغني بلمعة قماش ناعم بعد غسها في ماء مضاف اليه قليل من سائل التواشر ثم يجفف

كما يجب المحافظة على رائحة المنزل بتيه خاليه من نواتج الطهي أو غيرها .. ولتحقيق ذلك يجب مراعاة الاتي

العناية بالنظافة المطبخ والبوتاجاز .. والتلاجه الكهربائيه بحيث تغطي جميع الاطعمه فيها بإحكام .. وتوضع فوق درج الغرض عليه مكشوفه بها قمع نباتي لأن من خواصه امتصاص الروائح

الحرص على نظافة صندوق القمامه وتطهيره مره كل اسبوع .. ويجب أن يكون غطاؤه محكما لمنع تسرب الروائح منه أو العشرات اليه ..

ويغني غسله من وقت لآخر بالماء والصابون وقليل من الكلوركس لتطهيره .. وذلك باستخدام فرجون خاص به ..

احتياجات الطفولة في المجتمع العربي السعودي .. دراسة حديثة استهدفت الوصف العلمي لخلفيات المجتمع وتحديد وضع الطفل في اطار هذه الخلفية .. والخدمات المقدمة اليه .. من أجل تقييم احتياجات الطفولة ومشكلاتها في الريف والحضر ..

وقد قام بالبحث الدكتور عبدالله صالح البنيان والدكتور السيد علي شتا بالتعاون مع وحدة البحوث والتوثيق التابعة لقسم الدراسات الاجتماعية بكلية الآداب جامعة الرياض ..

وصحة البيت والمجتمع وهي تنشر اهم ما جاء في الدراسة على حلقات تدريجية في تعريف بقضايا الطفل وحتى تكون العقائيق عامات بالدراسة .. بين ايدي القارئ على رعاية

في المجتمع بأجيال المستقبل ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

تناولت الدراسة وصف خلفيات المجتمع ونسبة الخلفية والتي تعد الخدمات المقدمة اليها ..

القرار .. وأمراض العصر !

السعادة هي هدف كل انسان .. وهي أيضا كلمة ذات مفهوم متعدد وتختلف باختلاف الافراد حسب شخصية كل منهم ووفق الميول والاهداف ..

وقديما قالوا .. لن نستطيع ان نذوق طعم السعادة الا اذا عرفنا طعم الشقاء .. والمعنى الشامل لهذا القول ان السعادة تكون في ممارسة الحياة .. حلوها ومرها .. تؤثر فيها وتنتهي بها ..

ونحن في عصرنا الحديث قد نشئ فنوننا ونشئ راحتنا والترفيه عنها بالطرق السريعة ويسابق البعض جريا وراء المادة يعملون بكل قواهم البدنية والعقلية من أجل الحصول على المال .. وفي هذا الصراع المصوم تتوتر الأعصاب وتزداد الهموم .. وذلك

تكون التربة الصالحة لأمراض العصر التي تصيب القلب والدم والشرابيين ..

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

وهذا نصل الي المعادلة الصعبة من نشئ النجاح في مقابل قرحة في المعدة أو لغف في القلب ! كيف يمكن أن يخرج الإنسان صحيا ومحققا لهدفه وسط صرخاء المدينة وصراخها ..

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

لقد اجمع الأطباء ان اغلب المرضى ليست لديهم امراض عضوية بل ان مرضهم ناشئ عن القلق والخوف المستمرين .. وسبب

معلومات هامة

مزيد من التفاهم !

الزواج هو اتفاق قائم على مشاركة اثنين لتعمل عبء بناء الحياة .. والعيش الزوجية يحتاج إلى مزيد من التفاهم المتبادل الدائم والمستمران السعادة في الزواج هي نتيجة للجهد المشترك الذي يبذله كل طرف .. والعبء هو الصفة الأساسية اللازمة لتعمل كل منهما لأخر ..

الزواج هو اتفاق قائم على مشاركة اثنين لتعمل عبء بناء الحياة .. والعيش الزوجية يحتاج إلى مزيد من التفاهم المتبادل الدائم والمستمران السعادة في الزواج هي نتيجة للجهد المشترك الذي يبذله كل طرف .. والعبء هو الصفة الأساسية اللازمة لتعمل كل منهما لأخر ..

فلبيني ومصري في إدارة الهاكف يقبلان الرسالة
شرطة الرياض تتولى التحقيق معهما واتخاذ العقاب الراجع

عادل امام

الاستعداد للأسبوع
الشجرة بالصميم

يعرض التلفزيون مساء
اليوم بعد المسلسله النوبيه
مصريه « شاهد مشافش
حاجه » وهي مسرحيه
كوميديه بطوله عادل امام
- عمر الجبري -
ويشارك فيها .
تقليم
شعراوي - منى جبر -
يلد نوفل - سمير ولي
الدين وعدد من النجوم
كتب المسرحيه مصطفى
ابوخليل وابراهيم بسوقى
اخرجها محمد فاضل .

القصيم - مكتب الرياض -
على السالم

يبدأ في الرابع عشر من
هذا الشهر اسبوع الشجرة
بمنطقة القصيم وسوف يتم في
هذا الاسبوع غرس عدد من
الشوارع الرئيسية والداخلية
بمنازل بريد الذئب - البكريه
الشماسيه - وقد شكلت لجنة
من المكتب الرئيسي لرعايه
الشباب بمنطقه القصيم للفسر
للمن المذكوره للاجتماع
بامراتنا ورؤساء البلديات
ومديري الشؤون الزراعيه
وفروع الزراعة والتنسيق معهم
في المشاركة والاسهام في انجاح
هذا الاسبوع .

مدير جامعة البترول
يواصل زيارته للهند

نيودلهي - واس :-
اعرب الدكتور يكر عبد الله يكر
مدير جامعة التتول والمعادن في
الظفران عن امله في تعزيز التعاون
بين المملكة والهند في مجال الطاقة
الشمسية .
وقال الدكتور يكر عبد الله يكر
صريح ادلى به قبل مغادرته نيودلهي
الي يومية في نطاق زيارته الحالية
للهند انه والوفد المرافق سيقيم
خلال الزيارة بتققد المعاهد والامراكز
الغنية بالطاقة الشمسية بهدف
الاطلاع على مستوى الابحاث
الهندية وتحديد مجالات التعاون بين
البلدين .

وكان الدكتور يكر عيد الله
والوقد المرافق قد وصلوا السي
نيونلهمي يوم ١٤ فبراير الحالي

دورة للرواد الاجتماعيين
بالسلي

السليسل - مباركة محمد القاصد
صرح الخرياض الأستاذة فاضل
السبايع رئيس قسم- رعاية الشباب
بمنطقة النواصر أن الصورة التوثيقية
للرواد الاجتماعيين لادرس السليسل
سوف تبدأ في السايح من الشهر
القائم ويشارك فيها السراود
الاجتماعيون بمدارس السليسل
الابتدائية والتمهية والثانوية
ويشرف عليها هيئة اشراف برئاسة
الاستاذة فاضلة الخرياض

برنامج الاذاعة

١٠٣١ اغنيان لسراج عمر، والوالائي الحرح ١٣٥ اغنية لوديع الصافي ١٣٦ دليل الثقافة قديم ابراهيم الذهبي ١٣٥ اغنيان - لفردي الاثر ويلي عبد العزيز، ١٣٦ برنامج رحلة في ارض اليمن ٢٣٠ الاخبار الثانية ٢٣٨ بحث وحيث ٢٣٥ اغنية لمحمد عيده ٢٣٠ وطني الحبيب ٢٣٨ ناشاي في رصباي القرآن ١٣٥ لقتل حوار عدي سليمان الحماذ ١٣٥ وجبة نظركه برنامج حرم الله الامن ١٣٥ حديث النساء ١٣٠ برنامج جرس انذار ١٣٥ من الغنائين اعداد احمد عبد العظيم ١٣٥ اغنية لمحمد علي سدي ١٣٥ قصرات الاوراق اعداد وتقديم مظف النيازي ١٣٥ الاخبار الثالثة ١٣٥ اخبار الرياضه اعداد علي الرايفي ١٣٢ اغنية لطارق عبد الحكيم ١٣٥ المسلسله الفتن مدينة النساء ١٣٥ اغنية لانسجام لطفي ١٣٥ برنامج مطرب السبوح ١٣٥ اغنية لخصم احمد ١٣٥ مئة قلب اعمدهم تقويم محمد ابيد ١٣٥ اغنية لا كلام -

وقد احيى القيمان بعدد أعتراهما
الى شرفة الرياض التي القتا القيص
تواظوا وتولت التوقيع معهما يقرض
اعتماد الاجراءات الرقابة يعقهما
هذا ومن الجدير بالذكر انه تسم
اكتشاف الماويين بناء على بلاغ تقدم
الحسينات

مع المواطنين - ص - پ ۸۵۱

مراتب صالح تفاهت وزير المواصلات تغيير الطرعه اليها!

معالي وزير المواصلات الموقر * بعد التحية والاحترام -
 يامعالي الوزير اهالي همدان صالح المشهورة بأثارها والتي لا تخفي على معاليكم كما لا يخفى
 على كل مواطن لما تستتير به من اسرار ..

[illegible]

وكتنزيه الحفر مما يجعل الاتصاف
او الوصول الي مدينة العلا ليس
بالامر الهين حيث هناك الطبيب
والمستشفى والدوائر الحكومية
تقتضي الحاجة بالذهاب اليها اكثر
من مرة في اليوم الواحد وللعلم
بان مسئول الاثار في تلك المنطقة
السيد احمد بن عيسى بن عبد الله

عين . . شيخ عرسه واستلم
 مهمة الأثار وفي نظري لو يوجبه
 مسئولون الأثار مخصصون يهـ
 الشأن ينك المنطقة لما بقيت مدائن
 صالح كما هو الحال بما هي على
 . . ويأسي وثاية عن أهالي
 المنطقة تناشد معاليكم أركم
 من يلزم برفقة الطريق . . وحبكم
 صاحب الجلالة الملك المعظم لم وأب
 تقصر على هذا الشعب الوفي
 وللعلم فإن هذا هو الخطاب
 بهذا الخصوص الوجه معاليكم
 الأول نشر في جريدة الرياض
 من حوالي مدة أربعة أشهر .
 وأطلب من الله العلي العظيم
 احظي يرد وتجاوب معاليكم
 هذا عين صفحات هذه الجريدة
 التي عودنا المسئولون بها على
 كل ما هو في صالح الوطن وأوامر
 والله يحفظكم .

عن اهالي مداين صالح
هزاع محمد الهزاع الغمعل
العزى

موسکرت فیروز
نواب القصیم
بالاسیاح

القصيم - على السالم :
بدأ أمس بمسعى ترفيهي
لشباب منطقته القصيم وذلك
بمبتهل الاجام والذى يقذف
الكتب الرئيسى لرعاية الشباب
بالقصيم ويستمر لمدة ثلاث
ايام اعتبارا من يوم امس
ويستمر فيه ثلاثون شيا من
شباب اندية القصيم هذا وقد
وفر الكتب جمع سبل الراحم
والترفيه لشباب المشاركين في
هذا المسعى

هذا طريق مؤقت
ولذلك -
فالخبر واجب!

الكرم رئيس تحرير جريدة
الرياض المحترم
بعد التحية :
تشير الى ما نشر بجريدتكم
بالعدد رقم ٤٤٤٦ الصادر
بتاريخ ١٥/١٠/١٤٠٠ في تعاد
عنوا " مواطاني - والسؤال
يطلب فيه المواطن - مسعود
محمد سعيد الشهواني ، - مسعود
سكان وادى تنجده ، - وض
لوحات ارشادية وتوسيع الطرق
وتفتيق الطلقات والنزول
وجعله مستقيما اكثر من حال
الاهنة .

تفكيك بان الوزارة اخذت بع
الاعتبار تحسين وضع هذا الطر
باستخدام جميع وسائل السلامة
الطرق وذلك ريثما يتم الانتهاء م
تصميم المرحلة الخامسة من وصا
الطرق .. ولهذا فانه يجب الاحتياط
والحد من اثاث القيادة على الطريق
الحالي الذي هو طريق مؤقت
للحاجة .. ولكم تحياتنا
العلاقات العامة والاستعلامات
بيزارة المواصلات

الزلفي - مكتب الرياض -
تقديم أول أسس متحاشقن اليا
حيث في امان اى شخص الاتح
بالخفر عليه ان يضرب الرق
٢٧٢٩١١١١ بدلا من الرقم المس
ويعد تحت الخط يرد سنترال ال
على الكاتلة حيث يوصل الط
بالشخص الذى يريده بانخفر
وعلمت الزلفي انه سوف ي
عند خطوط الاستقبال والاساس
من المجرهه حيث الضعفت عليها
وكذلك سوف توصيل الخطوط الها
التي تلتصق بها

أسعار العملة

ريال سعودي	دولار امريكى
سعر البيع للعملاء	جنيه استرلندى
٣٠٢٦٤٢	١٠٠ مارك المانى
٧٦١٨	١٠٠ فوندر هولندى
١٩٢٠١٢	١٠٠ فرنك سويسرى
١٧٥٣٩	١٠٠ فرنك فرنسى
٢٠٦٢٥	١٠٠ فرنك بلجيكي
٨٢٢٤	١٠٠ ليرة ايطالى
١٤٠٥	١٠٠ كرون دنماركى
٩	١٠٠ كرون سويدى
٦١٨٧	١٠٠ كرون نوريجى
٨٠٦١٨	١٠٠ ين يابانى
٦٩٠٣	جنيه مصرى سوق مؤزنة
١٣٧٦	دينار كويتى
١٤٠١	دينار اردنى
١٢٣٣	دينار بحرينى
١٤٠٣	١٠٠ ليرة ليبنى
٨٦٢٨	١٠٠ ليرة سوريا
٩١٠٢	١٠٠ ريال قطرى
٧٣٧٧	١٠٠ ريال يمنى
٨٩٩١	١٠٠ درهم الامارات
٤٢٢٤	١٠٠ روبية هندي
٣٤٠١	١٠٠ روبية باكستانى
٩٦٦	دينار جيبوسى
٣٣٣٢	دولار امريكى بنكهوت

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري نوم أمسه

**عدسة
الرياض**



نصير
عبد الرحيم
تركستاني

• • في محطات غسيل السيارات بعد المطر •
خوش قعده • • حفلة،واقين سواف وشاهي !

أدركوا المكتبة الصاحية بعنيزة قبل سقوطها!

لقد دارت معاملة بين فرع وزارة الأوقاف بعينزة ووكالة شسثون الأوقاف والحج عن خطورة الكثرة وقرر المهندس للتبنيون من مكتب معالي وزير الحج ومن بلدية عينزة تصدعها وأنها تنذر بالسقوط ورف الفرع بعينزة للوكالة قرار المهندس وتطلب منها موافقتهم على استئجار الحبل الجديد الذي اختارته للبر

بیشتر سنظر
الماء والتلف فيه

هالي بيضة ينادون المسولين
ن الهاتف والتلفزيون تلك المدينة
التي أصبحت شبه معزولة عن
جميع مناطق المملكة فقد حرمت
نعمت الهاتف والتلفزيون وتكبد
هاليها المتاعب وفقدوا شيئاً أصبح
ضرورياً للحياة بل ومن الأشياء
التي يجب أن نتم بها المواطنون على
ند سواء فنطقة بيضة منطقة

تجاوب ••

ن الهائف والقفزيون تلك الدينية التي أصبحت لها معزولة عن جميع مناطق المملكة فقد حرمت نعمة الهائف والقفزيون وتكبد الهائبا المتاعب وفقدوا شيئا أصبح ضروريات الحياتين ومن الاطباء الذين يجب ان يهتم بها الوافدون على هذه السوا فتنطق بشفة منطقية وادريجية وقد اعد ن التغيير عنها هذا الاجال فالتاريخ يكشف نفسه وماضن ن اراد ان يطلع مغرم بحب القراء والاضلاع ننا جميعا بلسان واحد وقلب واحد

على حد ما نشر .

نود الالتمام بتحقيق ما أشير اليه وفيما يخص بالصينلي أما يوجه أحد المستجدين الذين يصلون تباعا من لجان التعاقد أو يتقل من أحد الامكنة التي تتوفر فيها أكثر من مساعد صيني ولا يؤثر ذلك على سير عمل تلك الجهة .

وطبية قصاصة بما نشر .
ولكم تحياتي ..
وزير الصحة
الدكتور حسين الحزائري

على حد ما نشر .

نود الالتمام بتحقيق ما أشير اليه وفيما يخص بالصينلي أما يوجه أحد المستجدين الذين يصلون تباعا من لجان التعاقد أو يتقل من أحد الامكنة التي تتوفر فيها أكثر من مساعد صيني ولا يؤثر ذلك على سير عمل تلك الجهة .

وطبية قصاصة بما نشر .
ولكم تحياتي ..
وزير الصحة
الدكتور حسين الحزائري

الصلاة

الترتيب	الاسم	الشرفاء	العلماء	المسجون	المتدينون	المتدينون
1	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
2	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
3	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
4	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
5	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
6	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
7	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
8	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
9	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
10	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
11	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
12	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
13	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
14	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
15	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
16	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
17	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
18	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
19	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%
20	عبد الله	100%	100%	100%	100%	100%

أرقام تهمك

٢٠٠٠	فرقة النجدة والفوريات الإسماعيل
٢٠٠١	مستشفى الرياض للركن حوادث الحروق
٢٠٠٢	إطفاء
٢٠٠٣	مستشفى الولادة والأمراض المستشفى الوطني
٢٠٠٤	استشارات الهاتف
٢٠٠٥	الجائز
٢٠٠٦	مصلحة المياه

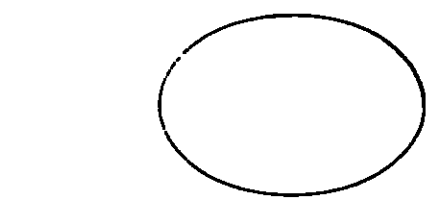
تحقيقه مطور خام للبياض



الكل يهتف لنكومو



يستمع الى سؤال صحفي



انتخابات لانكستر هاوس البريطانية الخاصة بروديسيا مهددة بالظلم في حال استمرار الاعتداءات المذكورة ضد رئيس الجبهة الوطنية مونغابي .
فقد نجح هذا الأخير قبل أيام من عملية اغتيال جديدة أثناء إحدى جولاته الانتخابية وعي آخر ذلك همد سحب قواته من مناطق التجمع التي نص عليها الاتفاق الذي أدى الى وقف إطلاق النار هناك في روتيمبيا .
والإعداد للانتخابات التي ستجري خلال الأيام القليلة القادمة .
وفي هذا الشأن كان الزعيم الأخير للجبهة جوثيو نكومو يتابع حالته ويدخل بتأييد واضح من الحكومة البريطانية كمرحلة وحيدة عن الجبهة في الانتخابات .

الوجه
الأخضر



منصة خطابية

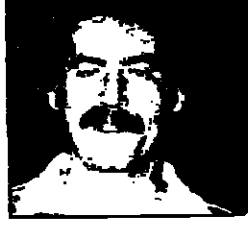
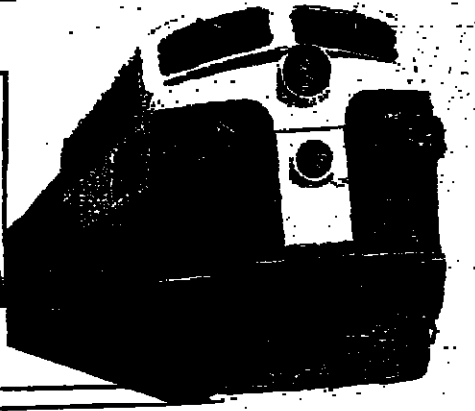


والصغار يؤيدونه أيضا

نكومو في منزله

ملحق الرياضة

دنيا الرياضة



سيرة



عودة الروح الكروية "تعيد للدوري سخونته"

الانصار - هجر

في المدينة المنورة يتقابل الانصار وهجر صاحب المركز الخامس والسابع في دوري الدرجة الاولى وبمسورف ان الانصار له مواقف جيدة وهو لا يخسر على أرضه وبين اليوم وذلك من أجل تحسين مركزه علماً بأنه هزم من زميله نادي الجبلين في آخر مباراة له قبل توقف الدوري .

الرياض - الجبلين

وفي حائل يتقابل الرياض صاحب المركز الاول مع الجبلين صاحب المركز الرابع في مباراة هامة للفريقين لان الرياض يطمح بكعب التتويج لكي يستمر في تصدره دوري الدرجة الاولى ويكون بيمه عن منافسه الطائي والجبلين سيحاول كسب المباراة نظراً لأنه يلعب بين جتوره ومن ثم اللقاء بزميله نادي التعاون صاحب المركز الثالث .

التعاون - النور

وفي القصيم يتقابل التعاون صاحب المركز الثالث مع النور خفيف انديه الدرجة الاولى لهذا العام ومعرف ان النور صاحب المركز الاخير والذي تتفكر مستواه خلال مباريات الدوري الماضي وسيحاول النور اليوم ان يعطي صورة جيدة عن مستواه وخطف من التتويج من التعاون على أرضه وبين جتوره والذهاب بها الى المنطقة الشرقية وسيحاول النور تحسين عروته من أجل الهرب من المؤخرة .

عكاظ - الكوكب

كوكب الخرج سيلعب بمكانات في الثالث عشر اليوم في مباراة يطمح الكوكب كسبها وذلك من أجل المنافسة على صدارة الدوري علماً بأن الكوكب هو بطل دوري الصعود وخفيف انديه الدرجة الاولى لهذا الموسم . ويضم عدداً من اللاعبين المتأخرين مثل شايح النفيسه والحبيشي والعيد أما عكاظ سيحاول كسب المباراة لأنه يلعب بين جتوره ومن أجل تحسين مركزه في الدوري .

الطائي - الخليج

سواء غد وفي السام يتقابل الطائي صاحب المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة في مباراة هامة مع الخليج والمعروف ان الطائي يلعب كرة جميلة ولاعبوه مخلصون ويعنون بانتشار وسيحاول الطائي كسب المباراة من أجل بلق زميله نادي الرياض وبعد عودة يوسف العتيق الى حراسه مرماه سيملي زلزاله ثمة أكبر أما الخليج نظراً لأنه يلعب بين جتوره سيحاول كسب المباراة من أجل الهروب من مؤخرة الدوري ومبرم صورة حسنة يسمح بها جميع العروض السيه التي قدمها خلال مبارياته الماضية .

• • •

من خلال هذه الوقفات على استعداد الانديه لمواصلة المباريات الثاني من عمر الدوري الممتاز والدرجة الاولى يتضح لنا عودة روح العماس الى المباريات وسيأخذ الدوري حرارة اقوى من حرارة المباريات التي مضت

هذا ولم يبق الا دور الجمهور والذي هو بدوره يساعد على ان تظهر مباريات الدوري بعروض جيدة مع تمنياتي لجميع انديتسا بالتوفيق والنجاح .

وستراها المهوز خلال الدور الاول من الدوري قبل يثبت الوداديون أنهم وحدة فعلاً لم لازالت مشاكل النادي تخيم عليه ٢٠

الاتحاد - الاتفاق

غدا وعلى ملعب الدمام يتقابل الاتحاد مع فارس الدهناء في مباراة هامة وحاسه لكلا الفريقين هذا وسيحاول الاتحاديون كسب لقاء غد بدون هزيمة علماً بأن الاتحاد خاض مباريات الدوري الماضي دون ان يتلقى أي هزيمة ويمثل عثمان مرزوق وبوكير وايرك مركز الشغل للاتحاد والاتحاديون يلعبون كرة حديثة ولاشك أنهم سيواجهون اليوم الاتفاق الذي سيظهر في هذا اللقاء بمستوى مشرف لفارس الدهناء ومن أجل اظهار مستوى جيد يمكن المستوى الذي ظهر به الاتفاقيون خلال مبارياتهم الماضية .

الفريقان يعرف عنهما أداؤهما الجيد وسهولة تنقل الكرة والاشتراف وان كانت كرة الاتحاد أسرع في النقل الى ملعب الفريق الاخر الا اننا نتوقع ان يجساري الاتفاق غدا الاتحاد وعموماً الفريقان يتنصهما خط هجوم أصبح يستطيع ترجمه الفرص المتاحة التي قد يمنحها الوصل الجيد لكلا الفريقين في هينتها .



• ماجد عبدالله



• صالح خليل

الاهلي - النهضة

يلعب اليوم على استاد الرعايه بالدمام الاهلي والنهضة ومن خلال هزيمة الاهلي من النصر والاتفاق وتماذله في أربع مباريات لا يمكن الحكم عليه بأنه خارج عن البطوله ، فهو فريق عتيق ويضم عدداً من اللاعبين المتأخرين أما النهضة فريق المتبادل والذي تعادل سبع مرات وفاز مرة واحدة وهزم في مباراتين .

الشباب - النصر

غدا يلتقي الشباب بالنصر . فالشباب الفريق الذي وقف سوء الحظ في طريقه فاصابه الساروخ وتحسين في بداية الدوري من الدور الاول ورحيل مدربهم وتأخر اللاعبين البرازيليين وعدم انسجام لاعبي الفريق مع بعضهم كان السبب الذي جعل عميد انديه الوسطي يخسر مبارياته الاولى والتي كانت مع الاهلي والنصر والوحدة .

لكن الشبابيين تحسن أداؤهم في المباريات الاخيرة من الدوري وتم وضوح انسجام اللاعبين ومعلوماتنا عن الفريق الشبابي بأنه ستكون هناك انطلاقه شيابه جديده تيث روح الامل لدى جمهوره .

يلعب الشبابيون مباراة غد مع النصر صاحب المركز الاول وعلى الشباب ان يفرض رقابه صارمه على ما يجد وان يدعم وسطه الذي يتقوى عليه وسط النصر وعلى ابراهيم تحسين ان يظهر منطقته الدفاع بالتعاون مع زملائه لانهم سيواجهون هجوماً قوياً وجميعهم يعرفون طريق المرمى .

حازر الشباب فسيواجه قائد عبد ربه ويوسف خميس كما سيلعب النصر بكافه نجومه المعروفين حيث يحرس المرمى ببروك وهو يقظ وان كان دفاعه لازال يشكو من ضعف وارتجاليه بعض لاعبيه . ولكن يتفوق على الشباب بخط هجومه النار الذي يستطيع استغلال الفرص واستشارها وذلك بوجود ماجد هدف الدوري ودرويش وعبد ربه . وعموماً نأمل ان تشاهد مباراة مليه بالمناجات الفنيه .

القادسية - الوحدة

في الدمام يلتقي اليوم الوحدة مع قادسية في مباراة هامة للفريقين وكلاماً سيحاول كسب اللقاء وذلك من أجل مسح الصورة السيئه التي ظهر بها الفريقان في بعض مبارياتهما من الدوري .

كتب : سعود العربي

اليوم يستأنف قطار الدوري العام لكرة القدم للدرجتين الممتازة والاولى من جديد لتعود الحياة الكروية مرة أخرى بعد توقف استمر حوالي شهر وذلك من أجل اقامه معسكر للمتأخرين الاول والتأخرين واختبارات المدارس .

واتناء هذا التوقف واصلت الانديه استعدادها لاكمال مسيرة الدوري والتي مضت منها عشرة اسابيع وتبقت ثمانية اسابيع وذلك من أجل إعادة الصورة الحسنه وخاصة الانديه التي سجلت تراجعاً في مستوياتها في بداية الدوري .

معظم الانديه بعض المباريات مع الفرق الاجنبيه والتحليه استعداداً لغرض غداً للدوري ورج يحدد من اللاعبين الجدد من أجل اعطائهم الفرصه لمباريات الدوري .

وتغيير بعض القطط التكتيكية للتدريب في بعض الانديه .

ونظراً لتلك الاستعدادات من جانب الانديه يمتنى الرياضيون عامه ان تتحسن عروض الدوري عن الاسابيع التي مضت .

وبذلك تعود للدوري حرارته وخاصة انه في الاسبوع العاشر عشر من الدوري عدة لقاءات قوية سترتب عليها ترتيب الدوري مثل مباراة الشباب والنصر والاتفاق والاتحاد والنهضة والاهلي والهلال واحد صاحب المفاجآت غير المتوقعه .

وبعد مضي عشر مباريات من عمر الدوري نجد ان الاتحاد لم يهزم أما الهلال والنصر ففنياً بهزيمه واحدة فقط من الاهلي واحد علماً بأن جميع انديه الدوري ذاق طعم الفوز جميعاً .

وهناك انديه تطمح لترتيب مرتفع في الدوري مثل القادسية والشباب والنهضة وذلك من أجل منافسه الانديه الاريه الكبار ويدخل الاتحاد والنصر الاسبوع العاشر عشر من الدوري وهما يتفان في مقدمه الفرق ويرصد ١٥ نقطة علماً بأن النصر يتقدم على الاتحاد بفارق الأهداف ويعتزل الهلال المركز الثالث برصيد ١٤ نقطة والاهلي ١٢ نقطة والنهضة ٩ نقاط والقادسية والشباب ولكل منهما ثمانية نقاط والاتفاق والوحدة سبع نقاط واحد ضيف الدوري الممتاز لهذا الموسم ولديه خمس نقاط فقط ويعتزل ذيل الدوري .

الهلال - أحد

يلتقي عصر اليوم على ملعب الملز فريق الهلال واحد في مباراة هامة للهلال ويدخل الهلال هذه المباراة برصيد ١٤ نقطة واحد برصيد ٥ نقاط . هذا وسيلعب للهلال اليوم لاعبه الكيبي ريغليتي وهو ثقل الفريق أما هجومه فسيلعب به سلطان التميمي والامام . كما سيشارك الهلال عدد من ناشئه الذين ثبتوا اقدامهم على العارضة الهلاليه والهلال يتجه بهم ليشعروا له ومستواه الغير متوقع في بداية الدوري الا ان الهلال تحسن مستواه في المباريات الاخيرة قبل توقف الدوري .



أحمد يواحه الإلهام بالمدنية في دوري أبطال الخليج

المحرم

ضمن دوري أبطال الخليج لكرة السلة لا زال فريق أحد متصمراً الدوري يتسحق نقاط حتى بعد هزيمته التي تلقاها الاسبوع الماضي من الوصل الاماراتي والتي ربح على ضوئها احتجاجاً بسبب اخطاء مسجل المباراة الذي لعب دوراً كبيراً في هزيمة أحد . هذا ويلقي مساء اليوم بمصاله رعاية الشباب بالمدنية فريق أحد مع الاهلي البحريني في المباراة السابعة لهما .

وتتوقع ان يعمل نجوم أحد على مواصلة فوزهم .

وتعويض الخسارة التي لحقت به الاسبوع الماضي خاصة وهو يلعب على أرضه وبين جمهوره .

يملك مباراة اليوم بين أحد والاهلي المحرم الكويكبان لسمان العلي وسليمان الماجد .

في الشمال : لاداء المباراة !

تواجه انديه الشمال مشكلة فريدة من نوعها من بين انديتا السعودية تتركز في (اتواصلات) حيث ان النادي يضطر الى قطع مسافة طويلة يرا من أجل اداء مباراته في السعودي (حسب نوعية اللعبة) وهذا يتسبب في ارهاق اللاعبين واستنزاف وقت طويل من اوقاتهم لاداء هذه المباريات حدث ان أي مباراة تستوجب مدة قهرها (٢٤ أيام) فقط لا غير !!

يوم في الشمال : وآخر يوم في الارباب . والشاكتياطع لاداء المباراة .

كلمة بالحق

اليوم .. اليوم .. وغدا .. القاء ..

هذه هي حال انديتسا الرياضية اليوم تعود الحياة الكروية الى ملاعبنا بعد توقف دام أكثر من شهر تعود الروح الكروية دوراتها اليوم . وغداً تسري الجماهير الرياضية عطشها للمناجات الجمالية التي سطرها نجوم ملاعبنا على ساحة النسيان الاخضر .

وبعودة الروح التي تملأ ان تكون في الصورة المثلى لا تعناه .

تسنى عودة دوران مشغولة للجماهير الرياضية . وان تظهر فيه الثماني مباريات بالشكل الذي تحظى فيه الكروية الضراء والعمراء ، وان يتفوق اللاعبين المشغولة حتى تمكن من الاستمتاع بها وتعتلي الروح الحق .

لا شك ان السعودي سيلعب مباراتاً اخرى حيث متضمن فيه حرارة اللقاءات وحشد الجماهير بقية الممثلين على مراكز متقدمة .

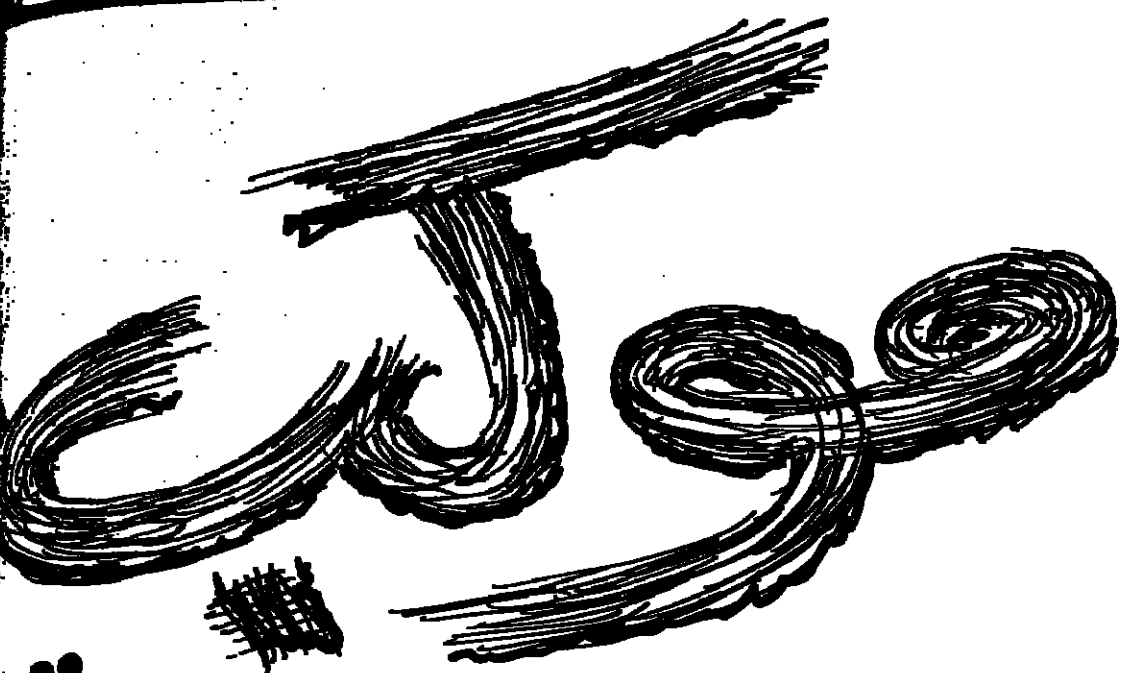
الكل يسعى . ولكن يجاهد لكي يكسب . وهذا هو الخطيب .

وهذه هي الروح الرياضية التي تجعلنا ان نشجع بقلوبنا مباريات الدوري حباً ولى القام على ملعب الملز ونشهد والدينام والجميع للوقوف .

أحمد النوريني

هكذا منه الأصل

دنيا الرياضة .. تلتقي



وحشية المصارعة



الفردية يقتله لا يتردد لعله .. بل يلو
عليه يعاقره ويصرعه على الفور ..
أما مصارعة الكلاب .. فقد اشتهرت
بها كوربا حيث تنظم المباريات لمساهمة
هذه الكلاب المتصارعة .. وأحيانا يصل لثن
التذكرة الواحدة لمشاهدة هذه المباريات التي
التي تسمى «تسعين» ريال سعودي .. وذلك من
أجل الاستمتاع والتسلية .. بمنظر هذه
الكلاب وهي تتصارع ويقتل بعضها البعض ..
- رماه البقر .. ثم ابطال المصارعة -
ولتعد الآن إلى ولاية «تكساس»
بالولايات المتحدة الأمريكية لتلقى نظرة على
موكب الموت حيث يتم تربية مجموعة من
الثيران والخيول المتوحشة لتصارع مرة كل
عام .. مع بني البشر .. اشتهروا بلقب
«رعاة البقر» وبعد ذلك تستبد هذه الحيوانات
من حلبات المصارعة أما بالذبح أو القتل ..
المهم يتم التخلص منها بأي طريقة .. ومن
ناحية أخرى .. فقد انتجت مئات الافلام
الأمريكية خلال النصف قرن الماضي ..
كانت جميعها تصور حياة رعاة البقر ..
وتوضح مفاهيمهم وقصص بطولتهم
والصراعات المختلفة التي تنشأ بينهم وبين
سكان أمريكا الأصليين من الهنود الحمر ..
وتقام في ولاية تكساس بالولايات
المتحدة الأمريكية مباريات تعرض فنون رعاة
البقر وبراعتهم في التعامل مع الثيران
الهائجة أو الخيول المتوحشة .. ويعرض
الأمريكيون على هذه المباريات التي تقام
عادة مرة واحدة كل عام .. حيث تسيل
الدماء .. من كلا الطرفين المتصارعين ..
ولا يقل عدد المتفرجين عن ٢٥٠٠٠ «خمس
وعشرين ألف» متفرج ..
ويرجع تاريخ هذه المباريات الدموية
إلى ١٠٠٠ «الف» عام مضى .. ولكن
الأسئلة التي تثار حول هذا النوع من
المصارعة هي .. كيف تتسم هذه المباريات
التي يغلب عليها طابع العنف ؟؟ وهل
يتدرب المتصارعون من قبل ؟؟ وكيف يتم
هذا التدريب ؟؟
تحقق أخيرا
.. ان نجوم هذه المباريات .. يعيشون
في معسكر خاص أعد لهم في ولاية تكساس
ويقوم المتصارعون داخل هذا المعسكر
وهم يضعون إلى نظام شبه عسكري من

كتب - أحمد النويحي :
يتسم عدد غير قليل على اتساع رقعة
العالم مشلوهي التفرج إلى برامج المصارعة
للحرة للاستمتاع بها ..
وايه متعة هي للبعض ..
«دنيا الرياضة» عزيزي القارئ ..
تلتقي بك في كل ملحق من أعدادها الرياضية
بالقاء الضوء على خلفياتها ..
والغير .. والشئ غرائز نفسه في
البشر خلقت منذ خلق آدم وحواء .. على
وجه البسطة ومنذ أقدم آدم على أكمل
التقاحة ..
حتثناك والغرائز النفسية موجودة في بني
آدم جميعا ..
إنما وجد البشر فان الصراعات تكسر
وتنتشر .. وهاتين نرى ونسمع كل يوم عن
توتر يسود بعض المناطق .. وبالطبع تختلف
حدة هذا التوتر تبعاً لاسبابه ومبرراته ..
وعلى أية حال نحن لن نناقش هذه الصراعات
أو التوترات القائمة بين مختلف الدول
فهناك من هم أجدر وأعلم بها ..
ولكن موضوع السلوك القليل التالي
سيقتصر على القاء الضوء على أنواع
المصارعة الحرة وغير الحرة والتي يمارسها
الإنسان ضد الإنسان .. والحيوان ضد
الحيوان .. أو الإنسان ضد الحيوان .. أو
العكس ..
- ما هي أنواع المصارعة ؟؟ -
لست أنا وحدي الذي أتساءل .. بل
هناك كثيرون غيري يتساءلون ويستفسرون
ويبحثون عن سبب مقنع لهذا الاهتمام الذي
يظهر بوضوح في الاستمتاع من خلال أجهزة
ووسائل الاعلام المختلفة بالصراع بين بني
البشر ..
وحتى تهله نفسي وتراح بعض الشيء
.. رحلت أبحث في المعاجم وكتب للشرح
والتفسير لملي أجد معنى لاتقا لكلمة مصارعة
.. فماذا وجدت ؟؟
تقول هذه المعاجم ان كلمة مصارعة
مشتقة من فعل صرع يصرع .. أي طرحه
أرضاً ..
والمصارعة .. عرفها الإنسان .. منذ
فجر التاريخ .. وانتشرت المصارعة في
اليونان منذ حوالي أكثر من ثلاثة آلاف سنة
.. بعد ذلك تطورت في عصر الرومان ..
وكانت عبارة عن خليط من الماكمل والمصارعة
معا .. ثم ادخلت عليها تعديلات كثيرة حتى
اعترف بها العالم .. واصبحت ضمن
الالعاب الأولمبية ..
أما المصارعة اليابانية والتي تطورت
إلى ما يسمى «الجودو» فهي تعلم الإنسان
كيف يدافع عن نفسه .. دون استعمال أي
نوع من أنواع الأسلحة .. وتعتمد الجودو
على مهارة اللاعب في استعمال قوته وتقدير
وزن وقوة الخصم .. ويحتاج لاعب الجودو
إلى مران شاق وتدريب مستمر .. ومعرفة
كاملة لأعضاء الجسم والاعتماد على التشريح
وغير ذلك مما يفيد في تعلم فن المصارعة ..
وجدير بالذكر أن هناك أنواعاً أخرى من
المصارعة منها : مصارعة الحيوان للحيوان ..
وهي الكلاب والثيران والبقر والماعز أو
الابل .. وهناك أيضاً مصارعة «الديوك»
التي اشتهرت بها بعض الدول الآسيوية
والتي حرمتها الإسلام .. لما فيها يتعلق
بمصارعة الإنسان للحيوان .. فقد ظهر
منها حتى الآن مصارعة الثيران .. وتعتبر
هذه المصارعة هي من أشهر أنواع المصارعة
التي تشتهر بها كل من إسبانيا وبعض
دول أمريكا اللاتينية ..
وهناك نوع آخر من هذه المصارعة
.. ظهر في ولاية «تكساس» بالولايات
المتحدة الأمريكية .. لكنه عكس مصارعة
الثيران ..
ففي مصارعة الثيران يسمى المصارع
ويحاول بكل الطرق قتل الثور بالحراب
المسومة التي يقرها في جسد الثور ..
أما المصارعة الثانية العكسية والتي تسمى
الموضوع الرئيسي الذي أثار مناقشة المصارعة
ووضعها تحت الضوء .. فيتولي الشؤون
الهائج .. أو الحصان المتوحش القاء المصارع
بعيداً بأسقاطه من فوق ظهره ولو سحبت له

صور سلطان .. صاحب العربي البحريني يقول «دنيا الرياضة»

أحد أندية الوسطى .. عرض على ..

الجنسية

وأربعة من أندية الإمارات حاولت إغرائه !

لقاء : أحمد القرويت



حمود سلطان

الاتحاد البحريني لا يعرفني
إلا وقت المباريات
وبروشش .. مكسب كبير لنا



بروشش

حالت النفسية سيئة
وأعزل الكرة قريباً !

أعجبنى من القادسية سعود جاسم ..
وفريد المينين ..
شيء طيب أن تكون هناك زيارات
بين الأندية الخليجية وهذه الزيارات تساهم
في توثيق الصداقات بين الأندية في الخليج
ولا يفتوني أن أشكر نادي القادسية على
كرم الضيافة والتي قابلنا بها والحقاوة
البالغة التي تمنى أن نرثها لنادي القادسية
- راتبي وبيت إيجار -
راتبي مائة وخمسون ديناراً إلى ما
يعادل تسعمائة ريال سعودي استلمت شقة من
الإسكان بإيجار شهري يتقل كامل .. ولم
استطع رغم مرور عام على استنجاز لها من
ثانيها أو سكتها ولذا بقيت مقفلة طوال
العام الماضي رغم أنني أبيع أيجارها شهرياً
طلبت منهم أن يوفر لي عملاً ذا دخل مقبول
فمجزوا من ذلك ..
ماذا أصنع ؟
أنهم لم يسمعو لي بالانتقال إلى الآن ..
أنه أرى عرضت على عروضاً مغرية ..
ووفرت كل متطلباتي .. ومع ذلك يرفض
اتحاد كرة القدم البحريني ..
أن ما أتمناه وأن أقصى ما أطلب به
هو تأمين الحياة الكريمة لي وعضووا أنني
على مشارف الزواج .. لكي انضم للنادي
الذي يمكن أن يؤمن ذلك ؟؟

أبحث عن المستقبل .. وفي المكان المناسب
لان الوضع مع الأسفل لا يساعد على الاستمرار
ولا أدري لماذا يثقف الاتحاد أمام تأييد
مستقبلي خاصة وأنني سأملك المنتخب في
اللقاءات الدولية والودية كما أنه سمعته
طيه بان يلعب لاعب بحريني في الخارج ..
ولكن مع الأسف ..
اللاعب يعطي من جهده وعرقه ولكنه
لا يقابل بأي شيء على الإطلاق ..
مع الأسف حالتي النفسية سيئة
للقايع بسبب رفض الاتحاد للعروض التي
قدمتها الاندية لي ..
وانا لا أدري فاعتزالي الكرة مرهون
بعالتي النفسية .. فلو تحسنت وهذا ما
أتمناه سألعب إن شاء الله عشر سنوات قادمة
وإذا لم تتحسن واستمرت قاتني سأعلن
اعتزالي قريباً ..
الاتحاد لا يعرفني إلا وقت المباريات
وهذا ما حدث عندما أصبت في الركبة وجلس
مدة بدون علاج .. وبعد العلاج لم يسأل
عني أحد .. وتركوني أسافر لوحدي بدون
مرافق .. وأثناء الراحة طلبوا مني المشاركة
أمام فريق الزوراء العراقي مع العلم بأنني
أديت تمريناً واحداً فقط ..
بل وجهوا لي إنذاراً يشطب اسمي من
الكشوفات لو لم أشارك وبالفعل شاركت
وانا في فترة الراحة ..
- الفريق السعودي للمركز الأول -
بالنسبة لدورة الخليج الخامسة
فاني كنت أتوقع أن يحتل المنتخب السعودي
أو الكويتي المركز الأول والعراق المركز
الثالث ولكن عامل الأرض لعب دوراً كبيراً
في فوز العراق بالبطولة .. أما المنتخب
البحريني فكان بالإمكان أن يحتل المركز
الثاني لو فزنا على السعودية خاصة وأن
الحكم احتسب ذلك الهدف الذي سجله سعود
جاسم مع أن الكرة لم تتجاوز خط الرمي ..
أما قطر والإمارات وعمان فمستواهم
متقارب بسبب هبوط مستوى الكرة القطرية
وارتفاع مستوى الكرة العمانية في هذه
الدورة ..
- بروشش هو الأفضل -
أسهل هدف سجل في رمائي سجله
لاعب الوحدة حميد الكويتي لأصب نادى
الوحدة في العام الماضي .. أما أصعب هدف
ذلك الذي سجله جاسم يعقوب برأسه في
تصفيات كأس العالم يقطر العام قبل الماضي
.. أما أحلى هدف فقد سجله لاعب سوري
في تصفيات كأس آسيا قبل أشهر في
الإمارات ..
أسوأ مباراة لعبتها حتى الآن كانت
في دورة الخليج الرابعة أمام قطر ..
وبالنسبة للمباريات الجيدة فهناك أكثر من
مباراة لعبتها أذكر منها أمام الكويت ١-١
أمام شباب البرازيل أمام منتخب السعودية
١-١ صفر لصالحنا في الرياض ..
بروشش مكسب كبير للكرة
البحرينية فهو أفضل مدرب أشرف على
تدريب المنتخب البحريني فقد علمنا أشياء
كثيرة واستطاع أن يطور مستوى أداء
المنتخب .. فقد قلم المنتخب في كوروا
مستوى كبيراً بفضل بروشش ..
والشئ الرائع هو أنه يقيد كل
الأخطاء ويعاود تلافيها مستقبلاً ..
في البحرين أحسب للشويعر
ويو شقن ألف حساب وعلى مستوى الخليج
جاسم يعقوب .. ومجاهد عبدالله .. فلاح حسن
منصور مفتاح ..
ذهابى لن يؤثر لا على النادي ولا
على المنتخب لو حدث ذلك فانتخب هناك
مشعل الفخيم وهو من الحراس الجيدين في
البحرين وبالنسبة للنادي فهناك نور العرين
المعروف وهو حارس جيد ..
- أتابع الدوري السعودي -
مستوى الكرة السعودية يتقدم
بشكل ملفت للنظر والدليل دورة الخليج
الخامسة ومستوى الاندية في المملكة جيد جداً
خاصة في العام الماضي والعالي وأنا أتابع
الدوري السعودي من خلال التلفزيون
السعودي ..

السلطان الطائر أو العارس المطاطي
كلها القاب أطلقت على حامى العرين
البحريني الأسمر حمود سلطان النجم الذي
سرق الأضواء من المهاجمين في البحرين ..
يل تقوى عليهم في الشعيبة الكبيرة التي
يتمتع بها أفضل حراس الوطن العربي ..
صغير السن فلم يتجاوز الواحد والعشرين
ربيعاً ومع ذلك يلعب للمنتخب البحريني منذ
خمس سنوات ..
«دنيا الرياضة» التقت بالسلطان
الطائر في حديث صريح ..
بدأت أمارس الكرة في الفريق
«العارة» وفي عام ٧٠ سجلت لنادي العرق
كلاعب مهاجم .. وفي عام ٧١ طلب مني
المدرب الوطني أحمد سالم اللبحي حراسه
الرسمي وبالفعل لعبت مع الأشبال في نفس
العام ثم لعبت مع الشباب عام ٧٢ - ٧٣ ..
وفي عام ٧٤ لعبت على مستوى الدرجة
الأولى وفي نفس العام اخترت لتمثيل
منتخب شباب البحرين لعبت أول مبارياتي
مع المنتخب أمام شباب الفلبين وفزنا ٢ صفر
أما مع النادي فكانت أمام العاله وفزنا
٢ صفر بعدها مثلت المنتخب العسكري
والاهلي في نفس العام ..
أكبر نسبة من الأهداف دخلت
مرمى خمسة أهداف وأذكر بأنها كانت
أمام الكويت ..
- عروض بالجملة -
بالنسبة لما أثير حول انتقالى للعب
في الإمارات فهو صحيح حيث عرض على
نادى الشعب مبلغ مائة ألف دينار بحريني
عند توقيع العقد «ثمانمائة ألف ريال
سعودي» وراتب شهري قدره خمسة عشر
ألف درهم .. وعرض سعودي ..
تقدمت ثلاثة اندية وهي الشارقة .. العين ..
النصر .. وتنافست على فيما بعد .. وقدر عرض
الشارقة ضعف ما دفعه نادى الشعب ..
وكنتم موافق وكذلك نادى الخبرق
وافق بعد محاولات ولكن الاتحاد البحريني
رفض ذلك ..
تلقيت في الموسم قبل الماضي
عرضاً للعب في إيران قلمه نادى «ياس»
الإيراني ولكن الاتحاد واجهني بالرفض مرة
أخرى ولم تعد المبالغ في ذلك الوقت ..
- وعرض سعودي -
في دورة الخليج الخامسة عرض
على أحد الاندية السعودية للعب لهو الوصول
على الجنسية السعودية .. وقالوا لى إذا
وافق الاتحاد البحريني أرسل لنا بذلك ..
وتم الصفقة ..
ولكن قلت وكبرت الاتحاد ورفض
انتقالى ..
موقفي من العروض واضح .. فانا

عروض بالجملة ..
بالنسبة لما أثير حول انتقالى للعب
في الإمارات فهو صحيح حيث عرض على
نادى الشعب مبلغ مائة ألف دينار بحريني
عند توقيع العقد «ثمانمائة ألف ريال
سعودي» وراتب شهري قدره خمسة عشر
ألف درهم .. وعرض سعودي ..
تقدمت ثلاثة اندية وهي الشارقة .. العين ..
النصر .. وتنافست على فيما بعد .. وقدر عرض
الشارقة ضعف ما دفعه نادى الشعب ..
وكنتم موافق وكذلك نادى الخبرق
وافق بعد محاولات ولكن الاتحاد البحريني
رفض ذلك ..
تلقيت في الموسم قبل الماضي
عرضاً للعب في إيران قلمه نادى «ياس»
الإيراني ولكن الاتحاد واجهني بالرفض مرة
أخرى ولم تعد المبالغ في ذلك الوقت ..
- وعرض سعودي -
في دورة الخليج الخامسة عرض
على أحد الاندية السعودية للعب لهو الوصول
على الجنسية السعودية .. وقالوا لى إذا
وافق الاتحاد البحريني أرسل لنا بذلك ..
وتم الصفقة ..
ولكن قلت وكبرت الاتحاد ورفض
انتقالى ..
موقفي من العروض واضح .. فانا



دنيا الرياضة "قواعد استطلاعها عن قوانين وطريقة لعبة السلاح"

على الأرض لتتألق التحكيم وتسبب في خسارة أحد اللاعبين هذا بالنسبة لسلاح الشيش الذي إما الزودة بالهراة فهو مسزود بزر توفيق ويسلك ربع كيراني يمر وسط شقوق يمر وسط الشقل داخل الوافي حيث هناك فيشة تسمى فيشة الربط وهي التي تقوم بعملية توصيل الكهرياء بواسطة سلك الجسم وهو عبارة عن خيط كهرياء يقع ربطه عند فيشة السلاح من الامام ثم مع الخيط المطاط الميكرو من الخلف وهذه البكرة هي بدورها اداقتوصيل الي الجهازي المركزي للاتصالات الصوتية التي تثير عند تسجيل اي لمة وهناك صدر معدني وهو مصنوع خصيصا لهذا الغرض ومساحة اللامس محدودة بهذا الصدر المعدني وهو من اعلى الكتف حتى عظم الحوض من الاسفل بدون اعتبار البدن من اسفل الايط



ويتمثل الاستعداد في وقفة غير طبيعية لتشكل شكل هنسي نوعه فواتم مستقيمة ومكونة من القط الجامع بين القدمين والارجل والافخاذ على ان تكون نقطة الارتكاز اللاعب على خط عمودي يمر بوسط الشكل القمعي المستقيم وتكون الارجل في زاوية مستقيمة والافخاذ على نفس الخط للحصول على اكبر قاعدة تتمركز والتي بدورها تقدم التوازن ولتضمان احسن التحركات واسرعها لابد ان يكون مشط الرجل الامامية في اتجاه القسم وكيفية تطبيق الحركات الجيدة التي يقوم بها اللاعب تكون حسب كيفية مسكه للسلاح . وهناك نوعان اساسيان من القناطر :

١- القبض اليسرى
٢- القبض اليميني

واهم اوضاع سلاح الشيش هي اربعة اختتان رئيسيتان واختنان ثانويتان

ومفهوم رئيسيتان اي بمعنى كثير الحركة وتكرارها في الهجوم والدفاع والصد ورد الفعل ثم لانها اول ما يتعلمها الناشء والثنائيتان اذودها ثانوي وليس رئيسي بالرغم من كثرة استعمالها

الوضعا الرئيسيان : - سيكس - كارت - سيكس - كارت - سيكس - كارت

والوضع من هؤلاء له دوره الفعال وحسن حمايته

وننتقل قليلا الي الحالات الفنية اهم اوضاع السلاح وكيفية مسكه وطريقة تطبيقها فاهم الاوضاع في سلاح الشيش هو الاستعداد وهو الوضع الوحيد الذي يسمح للاعب بان يكون مستعدا للهجوم والدفاع على السواء وهو الوضع الاساسي لرياضة المبارزة ويتوقف على صحة وحسن تطبيقه كل الحركات لتختلف الاوضاع مثل المشي والطنين وحركة القسم وكما يامكان اللاعب الكفة ان يغير من وضع استعداد التفكير ويجب ان تتغير حسب حاجياته الفكتيكية أثناء المباراة وبما ان المبارزة الحديثة تعتمد على الاجهزة الكهريائية فهي تتطلب من اللاعب بان يكون في استعداد دائم لتغير بيجات مساهة

النام : - مكتب الرياض
سلاح الشيش اللعبة العتيقة في المملكة بحاجة الى نشر في المملكة والاتحاد السعودي للسلاح يبذل جهودا جباره للتفويض بهذه اللعبة ونحن في (دنيا الرياضة) نشارك بجهود متواضعة لنشر هذه اللعبة وقوانينها عن طريق هذه الحلقا والتي تقسمها اسبوعيا لقارنا العزيز

في الاسبوع الماضي تحدثنا عن نشأة هذه اللعبة وتاريخها واليوم يسرنا ان تقدم الاسلحة وقانون هذه اللعبة ان المارزة بالسيف لها قوانينها وقواعدها الفنية وكذلك اسلوبها التكتيكي حسب توعيته مع العلم ان هناك ثلاثة انواع من الاسلحة وهي كالآتي : -
١- سلاح الشيش وايقده الفرسيون
٢- سلاح سيف المبارزة وايقده الايطاليون
٣- سلاح السامير وهو من اصل عربي

وبما ان لكل سلاح خطه وقواعده في اللعب وطريقته الخاصة فسي التدريب كان لابد ان تختلف نوعية السيوف في مواصفاتها ومقاييسها وطريقتها الفنية

ان نرى ان سلاح الشيش هو ارفع السيوف وادقها لا يتطلبه من عناية خاصة بالنسبة للناشئ المبتدئ وطول سلاح الشيش من مسودة الريست اي مؤخرة السلاح حتى ذبابة السيف من الامام لاتتعدى ١١٠ سم كالتصميم ووزنه الاجمالي ٥٠٠ جم وهو يتركب من الاقسام الرئيسية الآتية :-
التصل : وطوله ٩٠ سم ومن المعدن اللين والرن
القبض : وطوله ١٨ سم ويكون عادة من خشب داخله اجوف مسرور

التصل ثم يقع التثبيت بالصمولة والتي طولها ٢ سم
الوافي : وهو عبارة عن صفة مسطحة لا يزيد طولها عن ١٢ سم ولا يتعدى ٩ سم

ويقتصر طول ميدان سلاح الشيش على ١٤ مترا فقط على ان يكون لكلا اللاعبين الحق في استعمال مسافة ٧ امتار ابتداء من نقطة التتصيف حتى الخط النهائي للميدان بدون اجتياز هذا الخط برجليه الاثنان كما ان سلاح الشيش قسم الى عدة خطوط رئيسية وضرورية رسمها اجباري على طول الميدان وهي مقسمة كالآتي :-

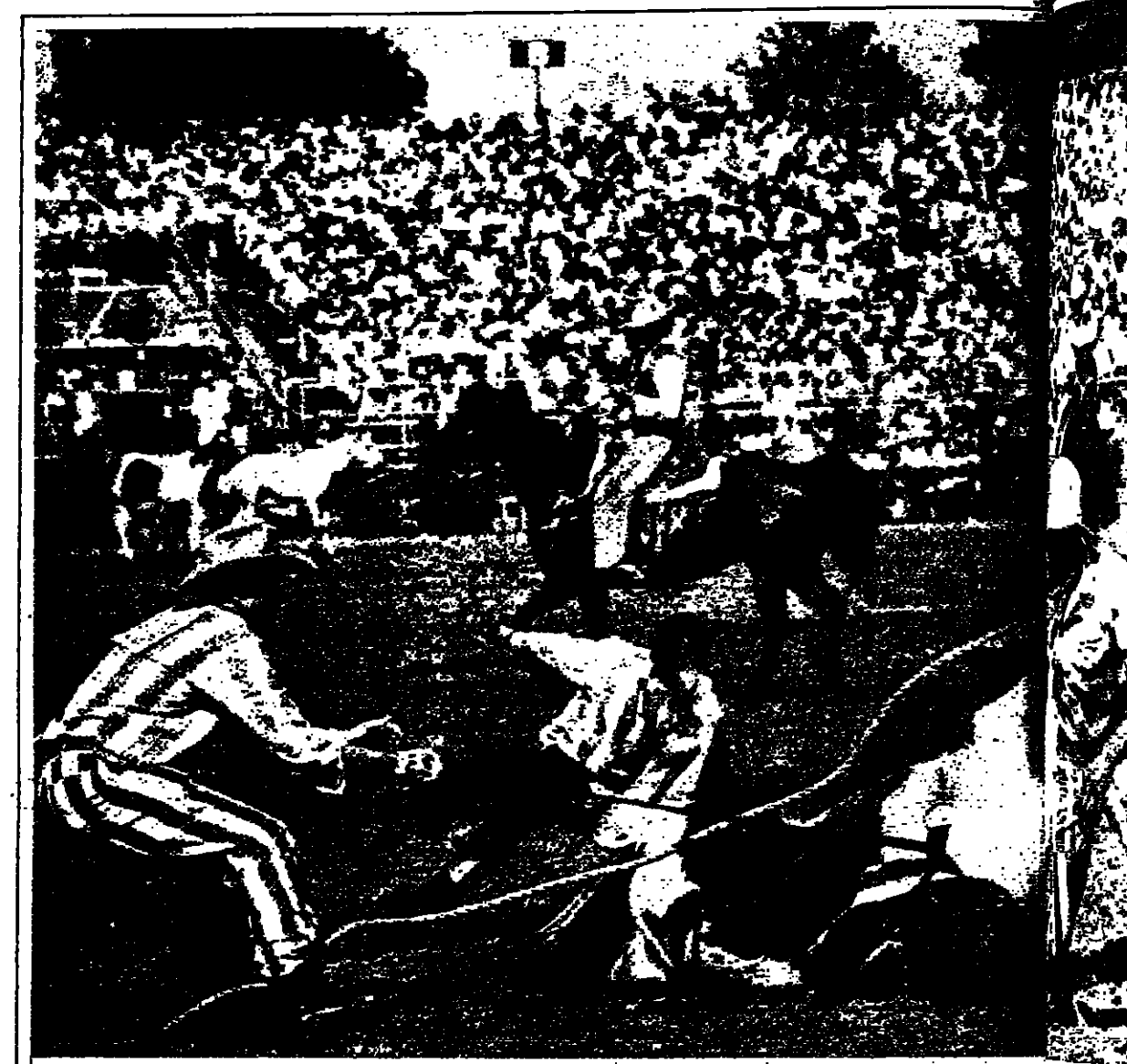
خط الوسط : ومنه على بعد ٢ متر نجد خط الاستعداد والتهيؤ وبعد ٤ امتار نجد خط الإنذار وهذا الخط له دوره في سير المبارزة حيث يقع انذار اللاعب بانته لم يبق له في الميدان سوى متر واحد وبعبءا لو يتجاوز الخط النهائي يقدّمه الاثنان تحجب عليه لمة وذلك يجبره مغادرته الميدان حتى بالعرض

ويكون عرض الميدان بين ١٨٠ الى ٢ متر ولا يجوز للاعب مغادرة الميدان بالعرض خاصة اذا تعدد ذلك للبروب من لمة او لتجنب هجوم حيث يقع انذاره ثم يعاقب حسب مايراد الحكم

يقطع الميدان بحداد معدني وذلك لتجنب للمسات التي ربما تقع



قواعد استطلاعها عن قوانين وطريقة لعبة السلاح



بالة اتقاد واحد من للتسابقين في موكب الموت

.. والتوحشه .. واليوم اقوم بتدريب العديد من المتدربين والقائمين .. ومنهم « جون ترافولتا » وغيرهم كثيرين .. مكافآت مالية سخية

ان هذه الفيلو او الثيران يتم سجنها داخل مبانى خاصة في ولاية « تكساس » .. وعندما يطلق سراحها من هذه الاماكن تجري وهناك داخل الحلبه التي تم بناؤها بشكل دائري .. كما اقيم سور عالى يفصل الابق المتفرجين للذين يحضرون من جميع الولايات الامريكى لمشاهدة هذه المصارعة والتي تتم من طرف واحد فقط .. فالحصان للتوحش .. او الثور الهائج يتم تربيته بطريقة معينة .. ولايقطع له الطعام العادي الذي تالقه باقي الفيلو والثيران .. ولكن يضع الاطباء البيطريون مادة معينة بحيث تجعل الثور او الحصان .. هائجا بصقته دانه .. ولا يهدأ الا حين يلتقي براكبه ويطره على الارض ..

وعندما تقام المباريات .. والمسابقات من رعاة البقر يحصل الفائز منهم على مكافأة مالية مجزية .. ويشترط ان يبقى طول وقت ممكن فوق ظهر الحصان الجامع .. او الثور الهائج .. وتختلف المكافاة من مسابق لآخر .. حسب تدريبه وشجاعته وجرأته وقدرته .. على التعامل مع مثل هذه الحيوانات الجامحة .. وقد حصل احد هؤلاء للتسابقين من رعاة البقر المديريين في العام الماضي على مكافاة مالية بلغت حوالي ٢٠٠٠٠ « مائتي الف » مارك لمانى

ان هذه الانواع من المصارعة على اختلاف انواعها وتعدد اشكالها .. وتباين اطرافها تدعو للاسف والحزن .. خاصة عندما تسجل نساء هذه الحيوانات وهي تتساقط صرعى وقتلى من اجل ان يستمتع الانسان وسلى وقته او يقتل الفراغ الذي يشكو منه .. بل لقد حدث في احدى القرى الاسويسريه مصارعة بين الايتار والثيران للفتنة .. حقا .. انها قهقهة المهازيل .. التي تنمو للثناء والشجقة .. بعد ان اصبح القتل والتصارع من التافهات او المشاهد التي تسلى الناس .. ويحرصون على تغييرها الى اشكال للتصارع من وقت لآخر .. حتى لا يشعروا بالملل .. ام هي محاولة منهم لاقضاء الالم وماسى القرن العشرين ..

حيث مواعيد الاستيقاظ او التنبؤ او التهربات العتيقة التي يجربونها داخل حلبه المصارعة .. واغلب هؤلاء المتصارعين هم في الاصل من رعاة البقر .. ومن الشباب الامريكى الذي يتمتع بصحة جيئة ..

ذكريات مدرب عجوز ..

ان « فيلى كريج » « ٥٩ سنة » وهو من الزوج الامريكىين .. ويقطن في ولاية « تكساس » .. وقد اكتسب « كريج » خبرة طويلة في تدريب الآخرين على كيفية ركوب الفيلو للتوحشه .. او الثيران الهائجه التي تقفل تقف عشرات المرات وترفض ان يمتطي ظهرها اي احد من بني البشر .. وقد بدأ « كريج » ممارسته لهذه الهوايه الخطرة منذ عام ١٩٤٤ ..

وطوال هذه السنوات .. احتفظ « كريج » بالعديد من الذكريات والواقف المعرجة .. التي عاشها .. ووقعت له أثناء ممارسته لهذه الهوايه الغريبة ..

ويقول « كريج » : كنت احرض على حضور هذه المباريات منذ الصغر مع ابي .. وعندما بلغت التاسعة من عمري تعلمت كيف اأود قطعيا من البقر وانا اركب حصانتي الابهى .. الذي كان يطبع اوامري .. وكنت انا بدورى اعمله معاملة حسنة طيبة .. واقدم له الطعام ..

وعندما بلغ عمري الثانيه والعشرين .. بدأت اتدرب على ركوب ظهر الفيلو الجامحة



كلاي

أضواء على تاريخ الدورات الأولمبية

اول دورة ظهرت رسميا عام ١٩٢٤

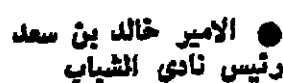
اما الدورات فقد أقيمت على النحو التالي :-

الدورة	العام	مكان إقامتها	الدولة الفائزة بالبطولة
الدورة الاولى	١٩٢٤م	فنه شاموفنه بفرنسا	النرويج تليها فنلندا
الثانية	١٩٢٨م	فنه سان موريز بسويسرا	النرويج تليها الولايات المتحدة
الثالثة	١٩٣٢م	فنه ليك بلسيد ببلجيكا	الولايات المتحدة تليها النرويج
الرابعة	١٩٣٦م	فنه غار سيندس بألمانيا	النرويج تليها الولايات المتحدة
الخامسة	١٩٤٠م	لم تقم بسبب ظروفه ..	الحرب العالمية الثانية
السادسة	١٩٤٨م	فنه سان موريز بسويسرا	النرويج تليها السويد
السابعة	١٩٥٢م	فنه اورسلو بالنرويج	النرويج تليها الولايات المتحدة
الثامنة	١٩٥٦م	فنه كورتينا دامبيزو بإيطاليا	الاتحاد السوفيتي
الدورات	١٩٦٠م	فنه سكوادراك ببلجيكا	الاتحاد السوفيتي ثم ألمانيا الغربية
الدورة التاسعة	١٩٦٤م	٦٨ ٦٧ ١٩٧٦م	لم تقم ... ؟
	١٩٨٠م	فنه ليك بلسيد ببلجيكا ؟

عبد الله جاسر الماسكي

هكذا منه المصير

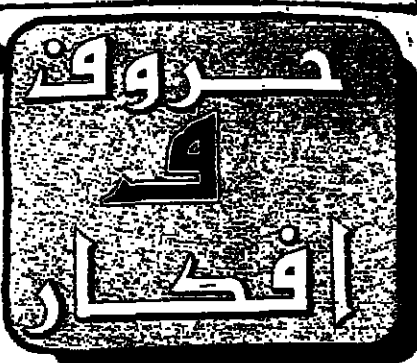
الشباب
يتعاقب
مع مدرسین برازیلیین



بغازی
سعید

● زاجالو

اصحاء !!
 وهذا ما يجعلنا نسجل
 بيننا من غاب هذا الكفاف
 بخل بين لاعبي الاندية !!
 او بالاحرى اختفاء هذه
 اواصر من قبل اللاعبين حال
 نهم ضمن نادي رياضي
 لهم !!



رياح الأسملة !



بحثها اليوم: محرم بن عبد الله

ان تفتح الحرية ، في أي مجتمع من المجتمعات ، يبدو نتيجة ضوابط على الجسم الاجتماعي تفجره كما يفجر ضغط الماء الزائد جدران أي سد من الأسمنت أو الحجر .

والابتكار في الكتابة ، يبدو مشروطا بالخروج على النمطية السائدة في التفكير والسلوك والعلاقات ، فهو إذن ، حركة تغيير وتغيير . كما انه حركة تحرير للقوى الكامنة في النفس البشرية . لذلك يبدو وكأنه التقيض الأساسي للضغط على الجسم الاجتماعي ، والعطف الأساسي للحرية . فالقيود والكوابح تهدف الى تدجين وتثبيت العلاقات بينما الحرية تنحو الى هزها وتغييرها .

بين هذين الحدين الجديين : حد الضغط وحد الحرية ، كيف نما الإبداع العربي عموما ؟ ما هي أشكاله التي اتخذها ، وكيف شق قنواته الخاصة به ، في يابسة النمطية العربية السائدة ، المحافظة أو الضاغطة ؟ يبدو ، للوهلة الأولى ، أن الإبداع العربي ، عبر تاريخه الصراعي الطويل ، ما كان له حظ النمو فسي حتى السلطة السائدة ، فهو بهذا المعنى (خارجي) دائما . يكون سلطته خارج السلطة ، والسلطة هنا لا تعني فقط السلطة السياسية أو الوجه السياسي البارز منها ، بل تشمل كذلك سائر الوجوه الفكرية والاجتماعية والعقائدية ، بما هي في خدمة السلطة السياسية . وربما عنت ، في ما تنفيه ، كذلك ، سلطة الرأي المجتمعي العام أي المتوافق الاجتماعي العام ، كان يكون ثمة (قناعة عامة) في المجتمع القبلي والعشائري مثلا بعتاقية الثار أو الغزو . فإذا كان الفقه على الصعيد الشرعي ، مثلا ، يمثل الوجه الرسمي الشرعي والتقني للعلاقات فسي المجتمع الإسلامي ، فإن الفلسفة تشكل التقيض . وإذا كان الغزالي يمثل ذروة الفكر الإسلامي المحافظ ، فإنه يبقى أقرب الى الفقيه منه الى الفيلسوف ، إذ انه ، في النقد من الظلال ، يأنس ، في النهاية ، لا الى منهج فكسي أو فلسفي في فهم الكون والإنسان ، وكشف غوامض وأسرار العالم ، بل يلجأ الى (نور قلقة الله في القلب) حسب تعبيره . مهما بذلك كل ما حاول بناء من طريق الشك أو إيصال الحقيقة . وكذلك فعل في كتابه (إيها الولد) أي إيها المتعلم ، وهو ينقض على الفلاسفة عموما ، ويعني بذلك النهج الفلسفي في التفكير ، ويسبق طرائقهم وعقائدهم في البحث والنظر ، مكرسا هجومه عليهم فسي كتابه الشهير (تهافت الفلاسفة) .

ان الوجه التقيضي لفقه الغزالي ، يبرز لدى ابن

رشد صاحب (تهافت التهافت) فإنه كان يمثل ذروة الفكر الفلسفي العربي ، الثامي في حصن فكر فلسفي آخر هو الفكر اليوناني . خصوصا لدى (أرسطو) المعلم الأول ، حتى لقد لقب ابن رشد ، بالمعلم الثاني ، كما لقبه الشارح أي شارح أرسطو ، لشدة علاقة ما بينهما .

وإذا كانت المحافظة هي السمة العامة التي طبعت فكر الغزالي الفقه ، فإن التقيض العاد لذلك كان التصور الفلسفي لابن رشد . لذلك ، فقد أحرقت كتبه أكثر من مرة ، كما اتهم بالالحاد والزندقة . والعق بالملاحدة والدهريين . أننا إذ ننظر في العصور الحديثة ، نرى أمثلة مماثلة لخارجية الإبداع ، بما هو نقد ونقض ، أي سير خارج المألوف من القيم الاجتماعية والثقافية ، فإن على عبد الرازق حين كتب كتابه الشهير عن الحكم في الإسلام ، وأن ركن السلطة الأساسي والوحيد هو الشورى وإن الخلافة ليست نظاما انزاميا للحكم ، طلب للمعاصرة كذلك طلب الدكتور طه حسين للمعاصرة . وقارت ضجة قوية حوله بعد كتابه الشهير في الشعر الجاهلي ، لأنه تجرأ على هز صهيبة المألوف والمكرس الشعري ، ومدالي كيانه رياح الاسئلة . أي رياح العقل .

لا نستطيع ان نفصل بين طه حسين وبين أبي العلاء المعري ، وليس ذلك على سبيل المماثلة والتداعي ، فعب ، بل لأن جوهر الاسئلة واحد لدى الاثنين ، رغم أن أبا العلاء كان أكثر شمولا وعموما ووقفا بحيث استطاع ان يمثل فضولا فلسفيا أو سؤالا فلسفيا تناول الإنسان والدين والموت والحياة والعقل والمرأة والمجتمع والقضاء والحكم والسوق . وامتد الى الطعام والشراب واللباس هذا الخروج على السائد والمألوف ، كان لب الإبداع على امتداد الرقعة الزمنية والموضوعية العربية .

فالاختلاف أصلا هو تغيير . وكل تغيير هو اغية ما يكون بالولادة . أي اكتشاف بالاصول ، ومن ثم انفصال عنها ، بعد تميزق الارحام . وفي النهاية ، تذيل الاصول وتذوي وتموت لتبقى الولادات الجديدة مستمرة فسي النماء والتطور ، ولتصبح هي ، بلورها ، اصولا جديدة لولادات جديدة .

ان كل ولادة جديدة تصاحبها الام مغاض وولادة ورغم ان أقرب الناس للابناء هم الآباء ، إلا أنه يبدو ، في التحليل ، ان ابعاد الناس عن الابناء هم الآباء . وقد أشار القرآن الكريم الى ذلك في إحدى آياته ، التي تقيد ان الابناء قد يكونون الأشد علوة لآبائهم .

ان كل مجتمع ، بطبيعته ، مبال الى ان بعض عاداته ، وأنماط سلوكه وتفكيره ، ويحافظ عليها ، يعق أبوي . فالتنقل الاجتماعي في مؤشر العمام ، محافظ ، ومؤيد . وكل محاولة لتطويره ، لايسد ان تساهم في تكسير جموديته . لايد ان تحدث شرخا في بنيتها . قد تصل الى حد زلزاله من ركائزه وأبسه .

ان ذلك واضح في كل البعوات والحركات الثورية والتغييرية في التاريخ البشري ، في خطوطها الكبرى أو في تفصيلاتها وتطبيقاتها الجزئية .

فالإسلام - كتورة تغييرية - للعلاقات والعادات والافتكار والمفاهيم السائدة قبله ، رفضه رافضوه بعجة المحافظة على السلف . (هذا ما وجدنا عليه آباءنا) . وذلك شأن أي فكر تحريري في التاريخ .

ان طرح السؤال ، والشك في المفاهيم السائدة ، والقيم المسيطرة في المجتمع ، هو أساس التغيير . وإذا كان الشك الفلسفي قد تجلى في أكثر من حقبة ونظام فكري أو مذهبي ، فإن يكلمه الفتي والإدبي خاصة ، قد تحقق في أكثر من حركة وموقع ، وأتينا ، على سبيل المثال سوف نتكفي بذكر حركتين مهمتين ، اقترن بهما التجديد والتغيير ، في الشعر العربي ، أولاها حركة الشيعوية في العصر العباسي ، والثانية ارتباط الشعر العربي الحديث ببعض تأثيرات الشعر الغربي ، وبالحركة السريالية خاصة ، في منشأها وتوجهاتها .

أخذ المؤرخون العرب على الشيعوية كونها شكلت حركة مضادة لعربية المجتمع ، وأنها جاءت مضادة كردة فعل على الهيمنة العربية على أعراق وشعوب الدولة الإسلامية ، سيما الفرس منهم ، لأنهم ذوو حضارة عريقة وسلطان قوي لا يمكن طمسه بسهولة .

ان معاكمة هذه الحركة بهذا المقياس القياسي

الإخلاقي يؤدي بنا الى نتائج خطيرة ، شبيهة بنتائج المستشرقين الغربيين في دراساتهم للتراث العربي والإسلامي لأننا سنرى ان مصادر الإبداع الفكري والفني ، خصوصا كان بسبب النقض السائد في هذه المجالات ، وان قيام أمثال أبي نواس ومطعم بن أبياس وشار بن بربرد بالتجديد الشعري من حيث الأغراض والمطالع والمقاصد ومعاور القصيدة ، واللفة فيها ، كل ذلك التجديد ما كان ليحصل لولا شعبية هؤلاء التي دفعتهم الى نقض هرمية القصيدة العربية المحافظة الواقعة أولا على الاطلاق المتدرجة بعد ذلك الى ذكر ليلى وهند ، والسابعة في بحر المديح أو الهجاء أو القتال .

(لايتك ليلى ولا تطرب الى هند واشرب على الورد من حمراء كالورد)

فان تجديد هؤلاء جاء نقضا للمألوفية الرسمية للقصيدة العربية المعروفة آنذاك . وهذا الكسر الخلاق جاء بسبب شعوبى

أما على صعيد الشعر العربي الحديث ، فإننا نرى ان المتعطف الحقيقي له ليس في تغيير شكل القصيدة العربية الحديثة ، من حيث عدد التفعيلات وتنظيمها ، وتعظيمها أو اختصارها أو اهمالها ، لأن هذه العملية هي لاحقة وتبعية ، بمعنى انها ليست الأساس . ان المتعطف الحقيقي هو إدخال الألفاظ في مفهومية عالم القصيدة ان هذا السريال الوافد على الشعر العربي معناه الحديث هو خارج مألوفية القصيدة العربية ، ذات العلاقة البصرية والسمعية المسطحة والمرتب ، والمقولة والرياضية . أي ذات الماديات الرياضية . ولا يستطيع احد الادعاء بأن هذا السريال الوافد هو استمرار للصوفية العربية بمعانيها التي طرحها المتصوفون ، وذلك لأسباب عديدة ، منها : أولا : ان ثمة انقطاعا زمنيا وتاريخيا بين حركه الشعر العربي الحديث التي بدأت في نهاية الخمسينات وبين التراث الصوفي العربي المعروف على ايدي العلاج والبسطامي وابن عربي .

ثانيا : ان لامعقولة النتاج الادبي الصوفي تختلف عن لامعقولة الادب السريالي الحديث ، لأن الشعر الصوفي يتناول بالنوع الاثرائى القائم على وحدة المتناقضات في عالم واحد يتداخل فيه الإنسان والطبيعة هذا هو جوهر النتاج الصوفي بكامله . ونستطيع ان نفكر اية حالة صوفية أو قصيدة اشراقية بهذا المعيار التوحلي

ان العالم الصوفي دمج العلاقات والمفاهيم والأشياء لكنه حافظ على مقاييسها الطبيعية الذاتية ضمن هذه الوحدة الجديدة . قلب الإنسان ، الشجرة ، الطائر ، مثلا لايفقد مكانه في الوصف . وكذلك العين . (رغم أنهم تعدوا عن عين داخلية) كذلك القلب واليد . أما في الشعر السريالي فإن المقاييس الذاتية للأشياء والمعاني قد انقلبت وتعدت ، وليس فقط علاقاتها مع بعضها البعض ، وهذا هو الفارق . فالألفاظ يختلف عن الحبس الصوفي ، أنه يمكن الاتصال بالعالات الصوفية بواسطة الحبس الصوفي ، أما اللامعقول ، فلا يمكن له الا بالجنون نفسه . وذلك ايضا متعذر . لأن الجنون عاجز عن الإدراك ، أو الهجس . وهكذا فالألفاظ مع بعضها الفراع أو الغواء أو العلم . وربما كانت نشاته فسي أوروبا بعد الحربين العالميتين . بسبب تعطم العقلانية الإنسانية على صخور المجازر العنيفة والكولوني

وإشري

سكرك

شركة أسمنت المنطقة الجنوبية

تتشرف بأن ترفع أسمى آيات الشكر والإيمان إلى

حضرة جليلة جليلة الملكة حفصة بنت عبد العزيز

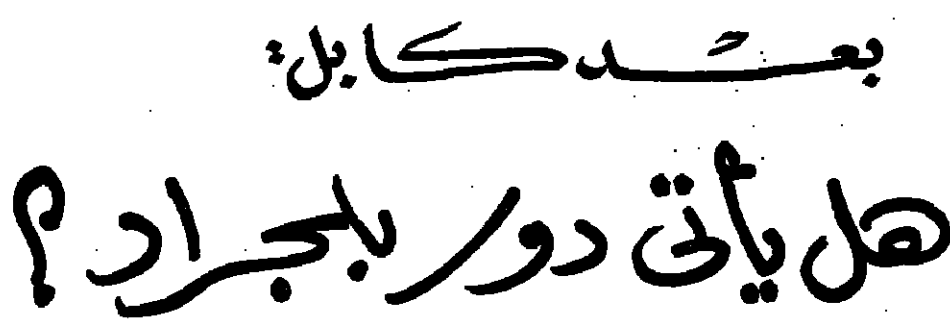
ولأي صاحب السمو الملكي ولي العهد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الأمير

وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الأمير

فهد بن عبد العزيز

على رعايتهم للمشروعات الصناعية بالملكة وخاصة مشروع شركة أسمنت المنطقة الجنوبية الذي تقرر منحه قرضاً من صندوق التنمية الصناعية مقداره ٤٠٠ مليون ريال . ولما أدت إليه رعايتهم المستمرة وتشجيعهم الدائم من سرعة في انجاز منشآت الشركة بنسبة ٧٥٪ خلال فترة وجيزة في الأعمال المدنية والكهربائية والميكانيكية وشوفير وتركيب المعدات . ومن المتوقع ظهور باكورة إنتاج الشركة في بداية عام ١٤٠١ هـ بمشيئة الله تعالى للاسهام في تقدم المملكة وتطورها العمراني الهائل الذي ينظر اليه العالم الآن بعين الإعجاب والدهشة .

شركة أسمنت المنطقة الجنوبية



ولد تيتو في قرية كرواتية صغيرة اسمها كومفيتش في ١٧ مايو / أيار ١٨٩٢ م في منزل ريفي تحول اليوم الى متحف .. كان هو الابن السابع لاسرة تضم ١٥ ابنًا. لآب كراوتي وأُم سلوفينية في عام ١٩١٢ ترك الدراسة ليطلق الارض ثم أصبح ميكانيكيًا - فاني عام ١٩١٧ م. هرب من معسكر الاسرى ووصل الى مدينة ميلان

من المسلم ان غزو افغانستان كان
خطا كبيرا. وقع فيه السوفييت اذ تسبب
في دفع الصين الى احضان الولايات
المتحدة الامريكية كما ان الغالبية العظمى
للدول العالم الثالث قامت - واول مرة -
بإدانة هذا التدخل السوفيتي ولكن بقي ان
افغانستان قد سقطت في يد الروس وماصبح
من الممكن استعادتها كقاعدة انطلاق الى
مقامات حكومتها

مطلوبہ صیفہ
جریق حلفے
شمال الأطلسی

وتقول مجلة نيتزوك في ختام تحليلها
الأسبوعي انه طالما استمر الاتحاد
السوفياتي اقوى عسكريا فان افكاره
العدوانية ستظل تراهوه والوضع
الدولي يكامله سيقى متوترا - ومن
هذا التطلع قد طالت المجلة كل الدول
التي ترغب في تحقيق الوفاق الدولي
انتهق مع الرئيس كارتز لتكوين الجبهة
المتحدة ضد التحركات العسكرية
الخطيئة ولطابعه المستهين -

يرجى ممن يجدها ان يسلمها
لادارة احوال القوميه او لاقرب
ادارة الاحوال حوله وله الشكر
٣٥٠٣٥٦

إسلام وشواطئ

رئيس الحزب الإسلامي السنغال ٣٠ ألف مسلم يجمع أعضاء حزبه في مكان

الشيخ أحمد خليفة نياس رئيس الحزب الإسلامي في السنغال والذي زاد الملكة مؤخرًا برأس خمس صحف محلية في السنغال تصديدها لثلاثين عامًا «أهمها» العربية «وأسس مؤسسته الصحفية بالله أكبر»

والشيخ أحمد أحد خريجي الجامعة التونسية وحاصل على الماجستير من جامعة «باريس» في الحقوق يتقن اللغات: العربية والإنجليزية والفرنسية إضافة إلى اللغة السنغالية بالله أكبر السنغال وأرتباطها بالعربي والإسلامي في البداية تحت الأستاذ أحمد من تاريخ السنغال المرتبط بالتاريخ العربي والإسلامي وهو يقول في هذا الصدد: السنغال ترتبط بشكل كبير تاريخيا بالعالم العربي والإسلامي إذ أن السنغال كانت جزءا من إمبراطورية مالي وإمبراطورية السنغاي الإسلامية.. وكما هو معروف فإن «الرايين» خرجوا أصلا من نهر السنغال حتى وصلوا إلى إسبانيا وجنوب فرنسا وكوتون دالة المراتين التي تمتد من السنغال إلى الأندلس عبر الصحراء الغربية والمغرب ويسكن السنغال اليوم ٩٥ ألفا من المسلمين.

الاستعمار الفرنسي ومحاربه للإسلام ● الاستعمار الفرنسي جسم على صديقه ثلاثمائة سنة وحارب الأحكام إلى الشريعة الإسلامية ولم يبق سوى القضاء الشرعي في الأمور الخاصة بالمسلمين كالزواج والطلاق وغيرها وعندما أقام الاستعمار الحكومة الحالية قامت بالقضاء على القضاء الشرعي ووضعت «قانون الأحوال المدنية» الذي لا يتفق وبسيط المبادئ الإسلامية فهو على سبيل المثال يساوي بين الرجل والمرأة في الإرث ويمنح المرأة الحق في تزوج نفسها وطلاق نفسها نظاما يسمح بتعدد الأحزاب وأما كبر في الفوز نظاما يسمح بتعدد الأحزاب والأحزاب الموجودة الآن هي الحزب «الاشتراكي» الحاكم والحزب الشيوعي ونحن الآن في طور تأسيس حزبنا الإسلامي الذي سيعلن عنه بعد عدة شهور بإذن الله ويرمي الحزب الإسلامي إلى إنشاء دولة إسلامية يحكمها بالشريعة الإسلامية فيما إذا قرنا في الانتخابات القادمة

● يعلن أحمد الحاج إبراهيم السوداني الجنسية عن فقد نفقته الإقامة رقم ١٢٨٥ وتاريخ ١٢٩٨/٢٩ هـ الصادر من جوازات الرياض - يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض أو الاتصال بالهاتف ٤٧٨٠١٢٥ بالرياض وله الشكر

تعلن شركة لوكهيد العالمية للطائرات عن تقديمها عرضا فريدا وحصصا قيادية وتصرح أنه صدر من الشركة الجوية لوكهيد السيد/ برون فريست وليست البرطوط الجنسية من غير تلك المقدرات عليه إيرادها مستقرة إلى الشركة ص.ب. رقم ١٨١١ الرياض

إعلان

يعلن السادة: **مؤسسة عبد الله الرائد أبو نيان** عن وجود شقق ومكاتب ومعارض للإيجار في شارع سلام، وتقع على ساحة الديرة. ومن له رغبة، رجاء ملاحظتنا والإتصال بالتليفون رقم: ٣٤٧٦٩ ٩ ٤٤٧١١ ٤٠



يتحدث للرياض



رئيس الحزب أثناء لقائه بعد من رؤساء القبائل في السنغال



الشيخ نياس يتحدث في محاضرة دينية

في خطوط الطيران الداخلي حتى المضيفه العربية لا تتحدث معك بلغتك!

أعلم بأن اللغة الإنجليزية أكثر من مهمة... وإدرك تماما بأن قطاعا كبيرا من شبابنا النخبة يجيدون الحديث بها ولكنني أيضا أدرك وأعلم جيدا بأننا لسنا جميعا نجيد الحديث بهذه اللغة! إذن ما هو السر يا ترى الذي يدفع خطوطنا السعودية إلى استخدام مضيفات أجنبيات لا يتقنن العربية في خطوطها الداخلية في السفارات الأجنبية داخل المملكة يحرس الأجانب على مستوى استخدامهم في أقسام الساترايل بها للرد وبالله اللغة العربية على جميع المكالمات التي ترد إلى السفارة حتى لو كانت بغير اللغة العربية إذ يحرب بك المتحدث باللغة العربية ثم يتحدث معك بالغة التي تريد... وأما في خطوطنا السعودية فتحت المضيفات العربيات يحرسن على التحدي باللغة الإنجليزية كدالة على التطور والتقدم فيما يبدو... هذا لو حرصنا على لغتنا العربية الأصيلة حرص الأجانب علينا على الأقل!!

مفقودات ● يعلن علي عبيد فارح عن فقد رخصة حمل رقم ٣٥٥٨ الصادرة من مكتب العمل بالخبر. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض، وله الشكر ٤٥٠٥١٤

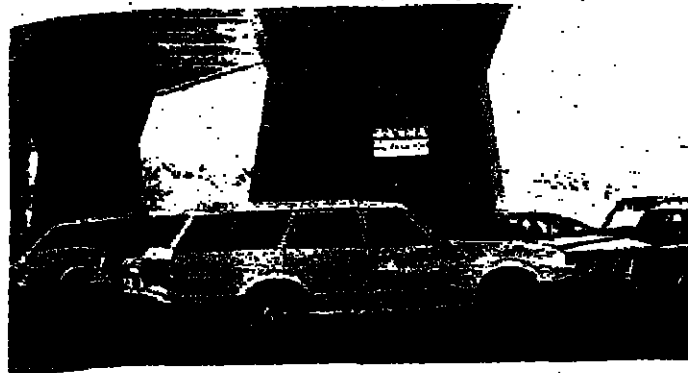
● يعلن الشيخ عبد اللاصالح عن فقد جواز سفره اليمني رقم ٢٣٩٣ وتاريخ ١٩٧٥-١٢٥٨ م الصادر من سجل صنعاء وكذلك بطاقة عمل رقم ٧٣٩٠٨ وتاريخ ١٣٩٨-٧-٦ الصادرة من مكتب العمل بالرياض - وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٧٢٠٨

● يعلن وفيق توفيق يوسف اسعد عن فقد استمارة سيارة

أزمة مواقف!

رغم الأضرار الجسيمة للمواقف إلا أن تكامل بعض المواطنين يدفعهم إلى إيقاف السيارة في أقرب مكان من المنزل وفي هذه اللحظة تشاهد مجموعات من السيارات تقف أسفل أحد الكباري الجديدة... مما اضطر رجال أمناء الرصف والآثار والتشجير لبدان الكباري التي لا توقف عن العمل في انتظار أن يصرح المواطنون سياراتهم من هذه اللحظة لبدء العمل

الصورة تتحدث



فلاش

لا أدري ما هي مشكلة مرور جده مع شارع فلسطين الواسع كوبري الأمير فهد وكوبري ميدان فلسطين... هذا الشارع يعاني من أضرار مرور جده على قفل فتحات جزيرتين متصفتي الشارع والتي تسهل عملية الانتقال من الشارع إلى الشارع الآخر... من أن يضطر السائق إلى مواصلة السير على مسافة أكثر من كيلو متر في شارع مزدحم للغاية حتى يصل إلى اللقطة الرئيسية أسفل كوبري الأمير فهد وكوبري ميدان فلسطين... لقد كان السير في هذا الشارع أقل أزعاجا قبل النقل وتضاعف الزحام معه بشكل غير مقبول رجاء يا مرور جده أعيوا النظرة في هذا الموضوع

سامحك الله يا مجاري الغريبة!

عندما تهطل الأمطار في مدينة جده أو الطائف أو مكة المكرمة تتحول الشوارع إلى برك سياحة ولكنها لا تصلح طبعاً للسيارة، لأنها مخلوطة عادة بمياه الجاري وعندما يعرف السبب ببطل العجب أن السبب يرجع إلى أن مجاري جده والطائف ومكة غير مؤهلة ولا مجهزة لاستيعاب المزيد من المياه التي تأتيها من الأمطار والسيول والظلم ومع ذلك فإن كل يوم يمر يؤكد لنا من جديد أن هذه المدن لا تزال تعاني من هذه المشكلة التي يمكن أن نضعها بأنها أزمة... ورغم الحفريات ونتائجها الإيجابية التي تظهر حتى الآن... وإلى أن تظهر سبل تخفيف الأضرار وتقليلها وسامحك الله يا مجاري الغريبة

أخر صرعة في جدة

الكورنيش يتحول

إلى قصور أفراح!

كثرت وصيقات لي تتناول عشاءات الخفيف في أحد معالم جده (ميدان الكرة الأرضية) بالكورنيش وكانت الساعة تقرب وقتها إلى العاشرة مساءً - إبدان كان خاليا تماماً عندما فوجئنا بقافلة من السيارات تقف فجأة، مشكلة حزاماً ممتداً حول الميدان وفي لحظات كان الطرقات من الأخوة الوافدين يربطونهم ونسائهم وأطفالهم يملأون الميدان بضحكهم وصراخ أطفالهم وبخروجهم أخذت وقفاً مزعجاً تماماً... ولم تفسد لحظات أخرى حتى أحاط بنا أطفالهم وانطلقت في السماء أضواء الفلاشات وبنت حركتهم تأخذ طابعاً غريباً أذهلنا تماماً

الفضول دفعنا إلى مواصلة الجلوس رغم شعورنا بالانزعاج ولم يطل انتظارنا فقد وصل أخيراً موكب (العريس والعروسة) ليتركنا وحولها الوصيفات التي قلب الميدان ويزداد الزحام وقع الحركة المزيج وتزداد كثافة الأضواء والزخارف والضخامة من عاتدي حمل كاميرا فسي سيارتي وبشكل مستمر... ورغم ذلك فقد خلجت وخشيت في نفس الوقت من النتيجة المتوقعة لو فكرت بالتصوير... فحدث في قلب (المعصية) ثلاثة أشخاص مقابل مجموعة كبيرة! لا تعليق لي على ما حدث ولكنني أخشى أن تتحول هذه الحركة الرصاصة الجديدة يوفّر فيها بعض الأخوة الوافدين مصاريك وتكاليف حفلات الزفاف في قصور الأفراح... وأحب أن أثير بهذه المناسبة إلى الخبر الذي نشر في صفحة المجتمع قبل أيام عن حفل زواج آخر أقيم في شارع رئيسي من شوارع جده!!

يعلن مصطفى كامل محمد الخولعي عن فقدانه بطاقتة إقامته الصادرة من جوازات الرياض ص.ب. رقم ٢٤٦ ص.ب. رقم ١٤٠١/٢٥ هـ يرجع من يجرها التكرم بتسليمها لصاحبها بواسطة تليفونه رقم ٦١٨٢٢ الرياض أو تسليمها لجوازات الرياض وله جزيل الشكر

تعلن مؤسس أميا للتجارة والمقاولات ٦٠٧٧

عن هروب العامل: محمد رشيد توريدين الباكستاني الجنسية أُنْشَرَتْ تَعْرِيفُهُ بِأَيُّدٍ عَمُودَةٍ وَالْمُؤَسَّسَةُ تَحْذَرُ مِنْ رِيعَامِلٍ مَعَهُ وَتَحْلِيهِ كَافَّةِ الْمَسْئُولِيَّةِ، وَيَرْجَى مَنْ يَعْرِفُ عَنْهُ بِشَيْءٍ أَنْ يَتَّصِلَ بِأَقْرَبِ مَكْرَمَةٍ لِلْمُشْرُوعِ أَوْ لِتَلْفُونِ ٦٦٥٥٨ ٤ ٤٧٨٨ ٥٩٥ الرياض

raoul et curly

تأجير أدوات الزفاف

TAX-FREE SHOP

أدوات التجميل

عطران

كسافات

فراغات

هدايا

